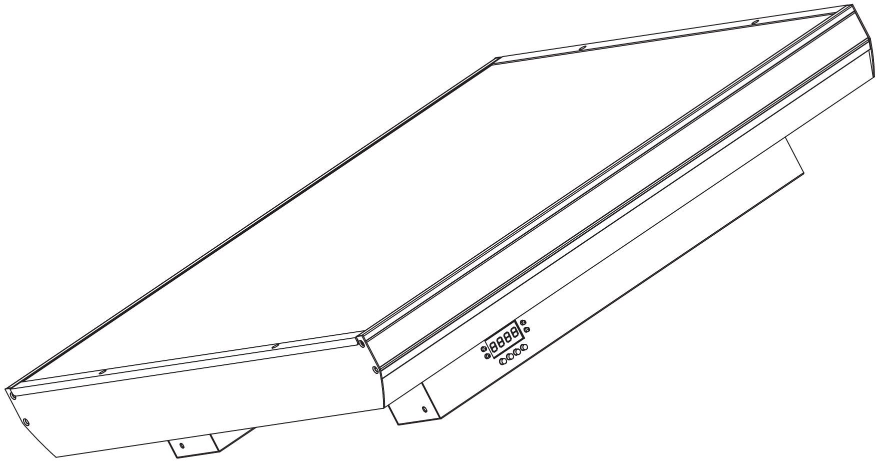
LED QUADRO-PANEL



Operation Manual EN
Mode d'emploi FR
Gebruiksaanwijzing NL
Bedienungsanleitung DE
Manual de instrucciones ES

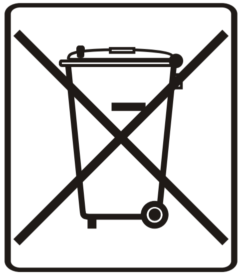
WWW.BEGLEC.COM

CE

Version: 1.0

JBSYSTEMS Light





EN - DISPOSAL OF THE DEVICE

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

FR - DÉCLASSER L'APPAREIL

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique Conformément aux dispositions légales de votre pays.

NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

ES - DESHACERSE DEL APARATO

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su pais.

PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.

OPERATION MANUAL

Thank you for buying this JB Systems® product. To take full advantage of all possibilities and for your own safety, please read these operating instructions very carefully before you start using this unit.

FEATURES

This unit is radio-interference suppressed. This product meets the requirements of the current European and national guidelines. Conformity has been established and the relevant statements and documents have been deposited by the manufacturer.

- LED QUADRO PANEL is a stylish light effect composed of 4 subpanels, each 24x24cm
- Perfect color mixing and big light output thanks to 144 tricolor SMD-LEDs
- You only need 4 LED QUADRO PANEL units to make a 4x4 matrix containing 16 independent LED panels!
- Perfect for different applications: architectural projects in modern interiors, stage entertainment, discotheques, lounge bars, …
- Can be easily mounted against walls and ceilings: all controls and connections situated on the back panel for seamless integration in design interiors
- Different working modes:
  - Master/slave mode with several preprogrammed patterns (sound or static)
  - Preprogrammed color fades and chases at different speeds
  - DMX controllable with different channel modes:
    - 1ch DMX mode: the 4 subpanels are controlled together (only shows ca n be selected)
    - 2MSL (2ch DMX-master/slave) several units, working in master/slave, can be controlled by 2 DMX-channels to select programs and playback speed.
    - 4ch DMX mode: the 4 subpanels are controlled together (RGB+DIM, compatible with LEDCON-2)
    - 16ch DMX mode: the 4 subpanels are controlled separately (RGB+DIM per panel)
- Optional wireless RF8-SET remote controller available
- Easy software updates via special software upgrade unit
- 4-digit LED-display for easy menu navigation

BEFORE USE

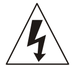
- Before you start using this unit, please check if there's no transportation damage. Should there be any, do not use the device and consult your dealer first.
- **Important:** This device left our factory in perfect condition and well packaged. It is absolutely necessary for the user to strictly follow the safety instructions and warnings in this user manual. Any damage caused by mishandling is not subject to warranty. The dealer will not accept responsibility for any resulting defects or problems caused by disregarding this user manual.
- Keep this booklet in a safe place for future consultation. If you sell the fixture, be sure to add this user manual.

Check the contents:
Check that the carton contains the following items:
- LED QUADRO PANEL unit
- IEC-power cable
- Operating instructions

SAFETY INSTRUCTIONS:



CAUTION: To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel only.



The lightning flash with arrowhead symbol within the equilateral triangle is intended to alert the use or the presence of un-insulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock.



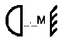
The exclamation point within the equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operation and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying this appliance.



This symbol means: indoor use only



This symbol means: Read instructions



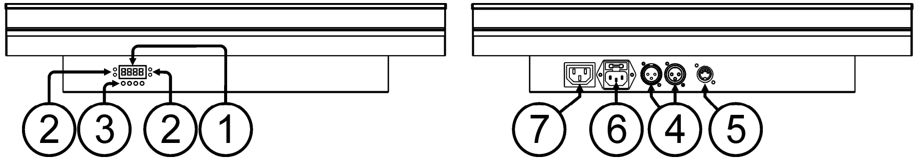
This symbol determines: the minimum distance from lighted objects. The minimum distance between light-output and the illuminated surface must be more than 1 meters

- To protect the environment, please try to recycle the packing material as much as possible.
- A new light effect sometimes causes some unwanted smoke and/or smell. This is normal and disappears after some minutes.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.
- To avoid condensation to be formed inside, allow the unit to adapt to the surrounding temperatures when bringing it into a warm room after transport. Condense sometimes prevents the unit from working at full performance or may even cause damages.
- This unit is for indoor use only.
- Don't place metal objects or spill liquid inside the unit. Electric shock or malfunction may result. If a foreign object enters the unit, immediately disconnect the mains power.
- Locate the fixture in a well ventilated spot, away from any flammable materials and/or liquids. The fixture must be fixed at least 50cm from surrounding walls.
- Don't cover any ventilation openings as this may result in overheating.
- Prevent use in dusty environments and clean the unit regularly.
- Keep the unit away from children.
- Inexperienced persons should not operate this device.
- Maximum save ambient temperature is 40°C. Don't use this unit at higher ambient temperatures.
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during rigging, de-rigging and servicing.
- Always unplug the unit when it is not used for a longer time or when you start servicing.
- The electrical installation should be carried out by qualified personal only, according to the regulations for electrical and mechanical safety in your country.
- Check that the available voltage is not higher than the one stated on the rear panel of the unit.
- The power cord should always be in perfect condition. Switch the unit immediately off when the power cord is squashed or damaged. It must be replaced by the manufacturer, its service agent or similarly qualified persons in order to avoid a hazard.
- Never let the power-cord come into contact with other cables!
- This fixture must be earthed to in order comply with safety regulations.
- Don't connect the unit to any dimmer pack.
- Always use an appropriate and certified safety cable when installing the unit.
- In order to prevent electric shock, do not open the cover. there are no user serviceable parts inside.
- **Never** repair a fuse or bypass the fuse holder. **Always** replace a damaged fuse with a fuse of the same type and electrical specifications!
- In the event of serious operating problems, stop using the fixture and contact your dealer immediately.
- The housing and the lenses must be replaced if they are visibly damaged.
- Please use the original packing when the device is to be transported.
- Due to safety reasons it is prohibited to make unauthorized modifications to the unit.

Important: Never look directly into the light source! Don't use the effect in the presence of persons suffering from epilepsy.

HOW TO SET UP THE UNIT

CONTROL PANEL + CONNECTIONS:



1. **DISPLAY** shows the various menus and the selected functions.
2. **LEDS**

DMX	On	DMX input present
MASTER	On	Master mode
SLAVE	On	Slave mode
SOUND	Flashing	Sound activation

3. **BUTTONS**

MENU	To select the programming functions
DOWN	To go backward in the selected functions
UP	To go forward in the selected functions
ENTER	To confirm the selected functions

4. **DMX INPUT/OUTPUT:** used for DMX512 linking. Use good quality 3pin XLR M/F balanced cable to link the units together.
5. **WIRELESS REMOTE CONTROL INPUT:** Used to connect RF-8 wireless controller while the unit is used in standalone or master/slave mode.
6. **MAINS INPUT:** with IEC socket and integrated fuse holder, connect the supplied mains cable here.
7. **MAINS OUTPUT with IEC socket:** you can use a special IEC power cable to connect this output with the mains input of the next LED QUADRO PANEL for easier linking. (max 40 units can be linked)

MAIN MENU:

- To select any of the functions, press the MENU button up to when the required one is shown on the display or use the DOWN and UP buttons to browse the menu.
- Select the function with the ENTER button (the display blinks).
- Use DOWN and UP buttons to change the mode.
- Once the required mode is selected, press the ENTER button to confirm.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly. The main menu is shown in the chart.

DMX Address

Used to set the starting address in a DMX setup.

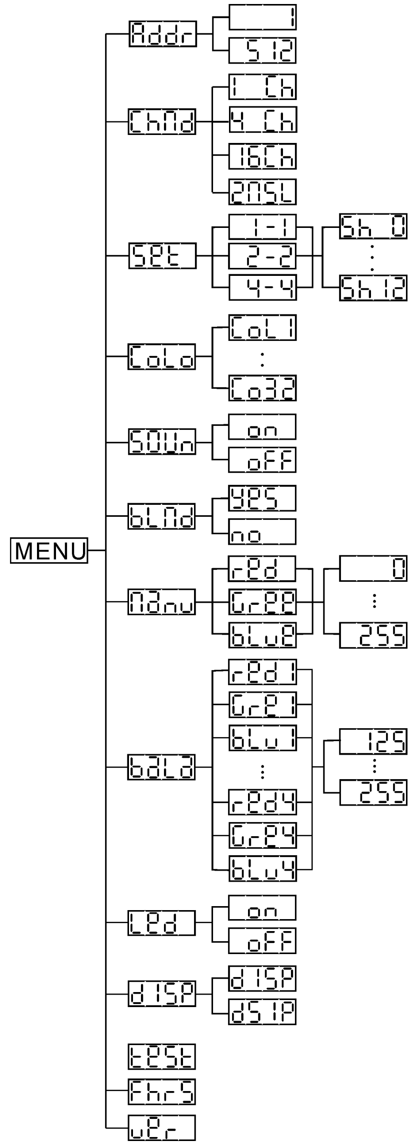
- Press the MENU button until "**Addr**" is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to change the DMX512 address.
- Once the correct address shows on the display, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Channel mode

Used to set the desired channel setup mode.

- Press the MENU button until "**ChMd**" is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.



- Use DOWN and UP buttons to choose 1ch, 4ch, 16ch or the special 2MSL mode.
- Once the desired channel setup mode shows on the display, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Setup/show Mode

Used to choose the right setup mode while used in standalone or master/slave mode.

Choosing the right setup mode depends on the number of panels installed:

- Press the MENU button until "**Set**" is showing on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to select one of the available setup modes:
  - **1-1:** select this mode when only 1 panel is used or if you want all panels to show exactly the same patterns.
  - **2-2:** select this mode when 4 panels are used in a 2x2 matrix setup.
  - **4-4:** select this mode when 16 panels are used in a 4x4 matrix setup.
- Once the right mode shows on the display, press the ENTER button to save it.
- For each setup mode you can choose from 12 adapted shows (Sh1 to Sh12) + a random show (Sh0): use the DOWN and UP buttons to select one of the shows and confirm with <ENTER>

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Color Mode

Used to choose one of 32 pre-programmed colors while used in standalone or master/slave mode. The color of the complete panel changes.

- Press the MENU button until "**CoLo**" is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to select 1 of the 32 colors.
- Press the ENTER button to save the selected color.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Sound State

The unit works to rhythm of the beat when used in standalone or master/slave mode

- Press the MENU button until "**SOUn**" is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select "On" or "Off" mode.
- Once the mode is selected, press the ENTER button save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Blackout Mode

Blackout mode: when no DMX-signal is detected the unit goes in blackout waiting for a DMX-signal.
No blackout mode: when no DMX-signal is detected, the unit automatically switches to standalone.
Press the MENU button until "**bLMd**" is shown on the display.

- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select "Yes" (blackout on) or "No" (blackout off) mode.
- Once the mode is selected, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Manual Mode

Only used to test the colors of the panels, the selected color can NOT be permanently saved.

a. Press the MENU button until "**Manu**" is showing on the display.
b. Press the ENTER button, the display shows "red".
c. Use DOWN and UP buttons to select one of the 3 colors: red, green or blue.
d. Once the right color shows on the display, press the ENTER button to change it.
e. The display shows "0": use the DOWN and UP buttons to change the value between 0 and 255 and press <ENTER> to confirm.
f. You can repeat the actions **"c"** to **"e"** to choose the other colors and change their values as well.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Adjust White balance

Makes it possible to adjust the white color when all colors are at maximum. For each of the 4 subpanels you can set different settings.

a. Press the MENU button until **"bALA"** is shown on the display.
b. Press the ENTER button to select: the display shows "red1".
c. Use the DOWN and UP buttons to choose the color you want to change. *(for each panel you can change the 3 colors. Examples: red1 = red on panel1 ~ blu3 =blue on panel3 ~ Gre4 = green on panel 4)*
d. Press the ENTER button: all 4 subpanels turn to white color.
e. Use the DOWN and UP buttons to change the value for selected color from the selected subpanel and confirm with <ENTER>.
f. Repeat the actions **"c"** to **"e"** until you are satisfied with the results or press the MENU button to return to the other options in the setup menu.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.
Remark: *You can only set values between 125 and 255.*

Display on/off

Display on: display is always lit.
Display off: display is dark when not used.

- Press the MENU button until the display shows "**Led**".
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to select "On" (display always lit) or "Off" (display dark when not used).
- Once the mode is selected, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Display Inversion

Display normal: display is readable when the unit is on the floor.
Display inversion: display is readable when the unit is mounted upside down.

- Press the MENU button until **"dISP"** is shown on the display. (normal display)
- Press the ENTER button to toggle between dISP (normal display) and dSIP (display inversion).

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Auto Test

Used to activate the internal "self-test" program which checks all possibilities of the unit.

- Press the MENU button until the display shows "**teSt**".
- Press the ENTER button to start the internal self-test program.
- To go back to the functions press the MENU button.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Fixture Hours

Used to show the number of working hours of the unit.

- Press the MENU button until the display shows "**FhrS**".
- Press the ENTER button to show the number of working hours in the display.
- To go back to the functions press the MENU button.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Software version

Used to show the software version that is installed in the unit

- Press the MENU button until the display shows "**ver**".
- Press the ENTER button to show the software version on the display.
- To go back to the functions press the MENU button.

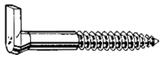
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

OVERHEAD INSTALLATION

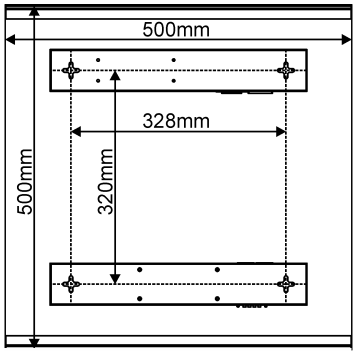
- **Important: The installation must be carried out by qualified service personal only. Improper installation can result in serious injuries and/or damage to property. Overhead rigging requires extensive experience! Working load limits should be respected, certified installation materials should be used, the installed device should be inspected regularly for safety.**
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during installation and servicing.
- Locate the fixture in a well ventilated spot, far away from any flammable materials and/or liquids.
- Before installing make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10times the device's weight.
- The device should be well fixed; a free-swinging mounting is dangerous and may not be considered!
- The operator has to make sure that the safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert before using them for the first time. The installations should be inspected every year by a skilled person to be sure that safety is still optimal.

HINTS FOR MECHANICAL INSTALLATION:

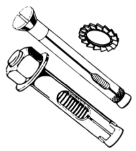
[A] You can install the units on a wall by fixing it with 4 square hooks. This is a simple way but not suitable if you want to install the units permanently or if you want to fix the panels to the ceiling. In those case better use the method below.



[B] This method can be used to fix the panels permanently to wall and ceiling. If needed, you can easily remove a panel for servicing.



1. While installing on a wall, best start with the bottom row.
2. First check the hole distances needed to fix the panels.
3. Draw the 4 drill holes for 1 panel on the installation surface.
4. Make sure to select adapted anchors, screws, lock washers and plugs for the weight and installation surface.

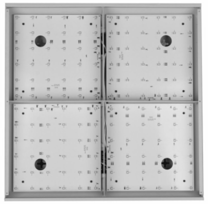


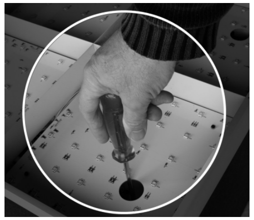
5. Drill the holes with adapted diameter.
6. Install the first panel with the display faced down. To install the individual panels, do the following:
   - Remove the 6 screws that keep the semi-transparent cover in place.
   - Remove the semi-transparent cover gently.
   - You will see 4 big holes: fix the panels gently through these holes, using the fixing materials you selected in point (4).
   - Put the semi-transparent cover gently back in place and fix the 2 frames back using the 6 screws.

   Very important: *first make a plan of your installation and how you will connect the cables. Make the correct settings in*



the setup menu of the panels BEFORE installing, especially when the panels will be used in standalone or master/slave mode! In some cases it will be difficult to do these things while everything is installed!
Attention: *DO NOT touch the RGB-LEDs! Electrostatic discharges could destroy the LEDs!*





7. Now add more panels but make sure that the panels are well aligned and that you are still able to remove the panels separately if needed for servicing!

ELECTRICAL INSTALLATION + ADDRESSING

⚠ **Important: The electrical installation should be carried out by qualified personal only, according to the regulations for electrical and mechanical safety in your country.**

To keep the diagrams below simple, we only indicate the DMX-cabling. Of course all panels should be connected to the mains as well! When several panels are used, we advice using optional IEC male/female power cables to daisy chain the power in/outlets of up to 32 units. The IEC-cables are available in 1meter (order code = 4151) and 5meter (order code = 4152)



Electrical installation for 1 standalone unit:

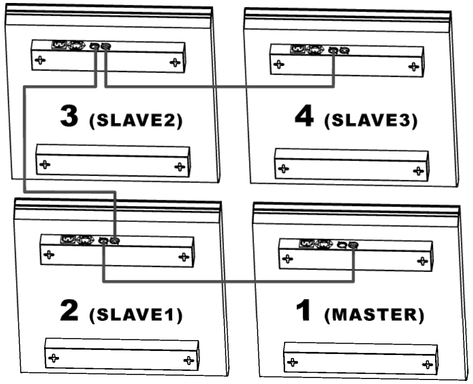
- In the setup menu go to the option "Set" and choose "1-1"
- Just insert the mains cable. The unit starts working immediately in stand-alone mode.

Remark1: *You can connect a RF-8 remote controller to the unit if you want to have more control. Refer to "how to operate the unit" to learn how to do this.*
Remark2: *if there's no output, please make sure to set the unit in master mode and set the blackout mode to "NO" and Sound State to "On" (see previous chapter)*

Electrical installation for 4 units in master/slave:
In this mode the units will show a synchronized show, working to the rhythm of the beat.

- Connect 4 units together using good quality balanced microphone cables.
- Check the drawing for the exact order and cabling of the panels (**attention:** drawing shows the backside of the panels, mounted with the displays facing down!). The first unit in the chain will automatically act as the master, the other units will act automatically as slaves.
- In the setup menu go to the option "Set" and choose "2-2"
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Done!

Remark: *You can connect a RF-8 remote controller to the master unit if you want to have more control over the master/slave operation*
Remark2: *if there's no output, please make sure to set the first unit in master mode and set the blackout mode to "NO" and Sound State to "On" (see previous chapter)*

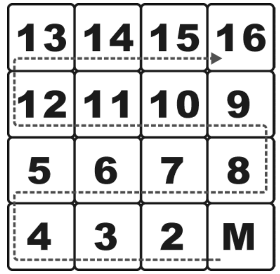


Connect an optional LEDCON-02 controller for more control:
The LEDCON-02 controller can only be used in standalone or master/slave mode. Connect the controller to the DMX-input of the first unit (master). Make sure that the LED QUADRO PANELS are all set to 4CH DMX-mode. Now you can control all the connected units in 4 or 8channel mode. Refer to the user manual of the LEDCON-02 controller for more information and automatic addressing.
Remark: *you can connect more than 4 units if you like but please follow the setup diagrams for the DMX-cabling.*

Electrical installation for 16 units in master/slave:
In this mode the units will show a synchronized show, working to the rhythm of the beat.

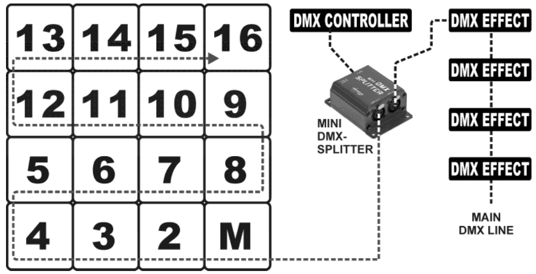
- Connect 16 units together using good quality balanced microphone cables.
- Check the drawing for the exact order and cabling of the panels (**attention:** drawing shows the front side of the panels, mounted with the displays facing down!). The first unit in the chain (named "M") will act as the master; the other units will act automatically as slaves.
- In the setup menu go to the option "Set" and choose "4-4"
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Done!

Remark: *You can connect a RF-8 remote controller to the master unit if you want to have more control over the master/slave operation*
Remark2: *if there's no output, please make sure to set the first unit in master mode and set the blackout mode to "NO" and Sound State to "On" (see previous chapter)*



Electrical installation for 4 or 16 units in DMX-master/slave:
In this mode the units will show a synchronized show, working to the rhythm of the beat but you can still control some functions on the master by 2 DMX-channels.

- To assure proper operation you need an optional "Mini DMX-SPLITTER" (order code: 4630) to isolate the master/slave line from the main DMX-line, see drawing.
- Connect 4 or 16 units together using good quality balanced microphone cables. The first unit in the chain will act as the master, the other units will act automatically as slaves.
- Set the master to 2MSL channel mode (see previous chapter).
- For the DMX-controller the master and his slaves can now be considered as 1 virtual effect that needs a start address so it can be controlled as any other DMX-unit in the DMX chain: see "DMX Address" in the chapter "Main Menu" to see how you can set the DMX-start address.
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Set the DMX-controller according to the DMX-chart below.
- Done!

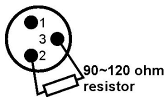


Remark: *in order to work well to the rhythm of the music, make sure that the option "Sound State" on the master is set to "On" (see previous chapter)*

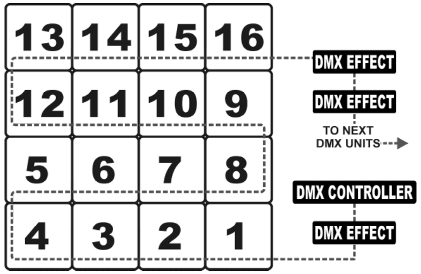
DMX-Chart for the 2MSL working mode

2MSL mode	
CH 1	CH 2
Chase	Speed
248-255 Random Show 01-08 (sound)	248-255 Sound Active
218-247 Show 08	247 Fast
188-217 Show 07	↑
158-187 Show 06	
128-157 Show 05	
098-127 Show 04	
068-097 Show 03	
038-067 Show 02	
008-037 Show 01	
000-007 off	0 Slow

Electrical installation in DMX-mode:



- The DMX-protocol is a widely used high speed signal to control intelligent light equipment. You need to "daisy chain" your DMX controller and all the connected units with a good quality balanced cable.
- Both XLR-3pin and XLR-5pin connectors are used, however XLR-3pin is more popular because these cables are compatible with balanced audio cables.
  Pin layout XLR-3pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negative signal (-) ~ Pin3 = Positive signal (+)
  Pin layout XLR-5pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negative signal (-) ~ Pin3 = Positive signal (+) ~ Pins4+5 not used.
- To prevent strange behavior of the light effects, due to interferences, you must use a 90Ω to 120Ω terminator at the end of the chain. Never use Y-splitter cables, this simply won't work!
- In order to make things easy for DMX-programming, a certain "logical order" should be followed while daisy chaining the panels. Please refer to the drawing which shows a setup example for 16panels. The panels are installed with the displays facing down.



- Make sure that all units are connected to the mains.
- Each light effect in the chain needs to have its proper starting address so it knows which commands from the controller it has to decode. In the next section you will learn how to set the DMX addresses.

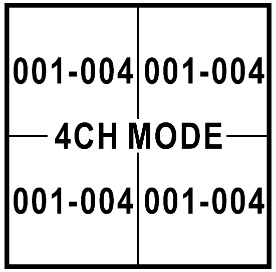
- **HOW TO SET THE RIGHT STARTING ADDRESS:**
  Refer to the previous chapter (DMX-512 address setting) to learn how to set the starting address on this unit. The starting address of each unit is very important. Depending on the controller, number of panels and available DMX-channels you can choose 2 different DMX-channel setups for the panels:

All panels set in 4CH mode:

The 4 subpanels inside each unit will show the same output, therefore they all have the same DMX-address. In the example drawing we start from start address 001 for the panel. Some example addressing for the 4x4 matrix shown above:

- PANEL1: start address = 001
- PANEL2: start address = 005
- PANEL3: start address = 009
- ...
- PANEL12: start address = 045
- …

⇨ For the 4x4 matrix example you need a total of 64 DMX-addresses.

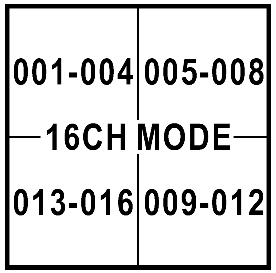


All panels set in 16CH mode:

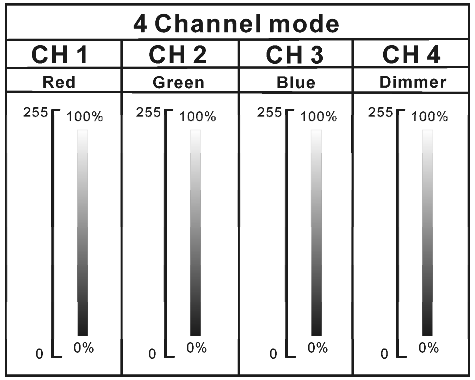
The 4 subpanels inside each unit will show different output, therefore they all have different DMX-addresses. In the example drawing we start from start address 001 for the panel. Some example addressing for the 4x4 matrix shown above:

- PANEL1: start address = 001
- PANEL2: start address = 017
- PANEL3: start address = 033
- …
- PANEL12: start address = 177
- …

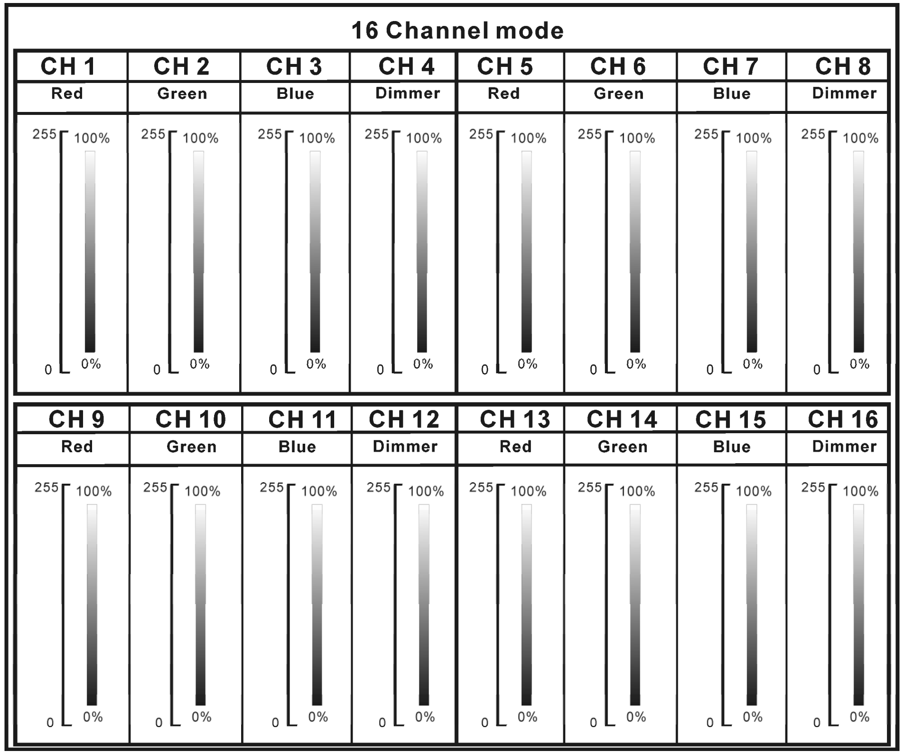
⇨ For the 4x4 matrix example you need a total of 256 DMX-addresses.



DMX-CONFIGURATION OF LED QUADRO PANEL SWITCHED IN 4CH MODE:



DMX-CONFIGURATION OF LED QUADRO PANEL SWITCHED IN 16CH MODE:



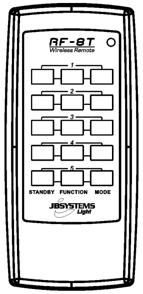
DMX-CONFIGURATION OF LED QUADRO PANEL SWITCHED IN 1CH MODE:
There's one additional 1CH DMX-channel mode for applications where you need a quick and simple standalone setup but with the possibility to switch the panel(s) on/off and select the preprogrammed shows.

CH 1
Show select
248-255 Random Show 01-08 (sound)
218-247 Show 08
188-217 Show 07
158-187 Show 06
128-157 Show 05
098-127 Show 04
068-097 Show 03
038-067 Show 02
008-037 Show 01
000-007 off

OPERATE THE UNIT BY RF8SET

When used in standalone or master/slave mode we strongly advise you to use the RF-8SET "Wireless easy controller".

- **RF-8SET wireless remote:** the wireless remote has two parts:
  - **RF-8T:** small RF-transmitter that can control up to 5 effects.
  - **RF-8R:** small RF-receiver that should be connected to the DIN 5pin input of the LED QUADRO PANEL. See the installation manual of the receiver for more information.



RF-8 WIRELESS

Now you can control all the connected units:
STANDBY BUTTON:
Press this button to start/stop blackout mode on all connected units.
MODE/FUNCTION BUTTONS:
With the MODE button you can select 3 different modes:

- **The MODE LED on the RF-8R is off:** with the FUNCTION button you can select different strobe modes, like "sound strobe".
- **The MODE LED on the RF-8R is on:** press the FUNCTION button to change the colors (music mode is temporarily switched off)
- **The MODE LED on the RF-8R is blinking slowly:** with the FUNCTION button you can select different shows.
- **The MODE LED on the RF-8R is blinking fast:** with the FUNCTION button you can select different show speeds.

MAINTENANCE

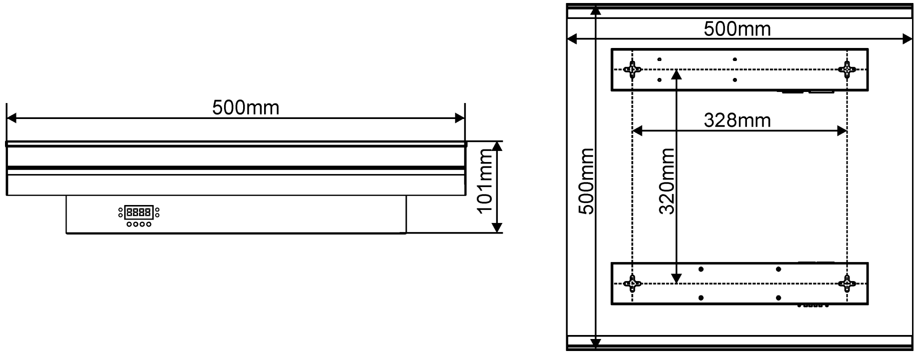
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during servicing.
- Switch off the unit, unplug the mains cable and wait until the unit is cooled down.

During inspection the following points should be checked:

- All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and may not be corroded.
- Housings, fixations and installations spots (ceiling, truss, suspensions) should be totally free from any deformation.
- When the plastic front panel is visibly damaged due to cracks or deep scratches, it must be replaced.
- The mains cables must be in impeccable condition and should be replaced immediately when even a small problem is detected.
- Clean with a soft cloth using normal glass cleaning products.
- Always dry the parts carefully.

SPECIFICATIONS

Mains Input:	AC 100 - 240V, 50/60Hz
Max Power consumption:	32 Watt
Sound Control:	Internal microphone
DMX connections:	3pin XLR male / female
Leds:	144pcs SMD 5060 RGB-leds
DMX-channels:	1, 4 and 16 channels + special 2MSL
Size:	500 x 500 x 101 mm (see also drawing)
Weight:	6kg



Every information is subject to change without prior notice
You can download the latest version of this user manual on our website: www.beglec.com

MODE D'EMPLOI

Merci d'avoir choisi ce produit JB Systems®. Pour votre sécurité et pour une utilisation optimale de toutes les possibilités de l'appareil, lisez attentivement cette notice avant utilisation.

EN VOUS INSCRIVANT POUR LA LETTRE D'INFORMATION VOUS SEREZ TOUJOURS TENU AU COURANT DES DERNIÈRES NOUVELLES CONCERNANT NOS PRODUITS: NOUVEAUTÉS, ACTIONS SPÉCIALES, JOURNÉES PORTES OUVERTES, ETC.
➔ SURFEZ SUR: WWW.BEGLEC.COM ←

CARACTERISTIQUES

Cet appareil ne produit pas d'interférences radio. Il répond aux exigences nationales et européennes. La conformité a été établie et les déclarations et documents correspondants ont été déposés par le fabricant.

- Le LED QUADRO PANEL est un jeu de lumière élégant, composé de 4 sous-panneaux, chacun mesurant 24 x 24 cm.
- Il dispose d'un mélange parfait des couleurs et d'une puissance importante grâce à ses 144 LED de type SMD.
- Il vous suffit de rassembler 4 éléments de type LED QUADRO PANEL pour former une matrice de 4 x 4 contenant 16 panneaux à LED indépendants !
- Idéal pour toutes sortes d'applications : projets architecturaux dans des intérieurs modernes, scènes destinées aux loisirs, discothèques, bars, etc …
- L'appareil peut être aisément monté sur un mur ou un plafond. Tous les contrôles et les connexions sont situés sur la face arrière afin de garantir une esthétique sans faille s'intégrant parfaitement dans toutes les décorations d'intérieur existantes.
- Plusieurs modes de fonctionnement sont disponibles :
  - Mode maître / esclave, avec une série d'effets chenillards préprogrammés (activés par le son ou par une vitesse réglable) ;
  - Les couleurs préprogrammées et les effets de poursuite produisent des fondus enchaînés à différentes vitesses ;
  - Appareil contrôlable via DMX, doté de plusieurs modes pour les canaux :
    - Mode DMX à 1 canal: les 4 sous-panneaux sont contrôlés comme une seule entité (vous pouvez uniquement sélectionner des shows)
    - 2 MSL (= 2 canaux DMX en mode maître / esclave) = plusieurs appareils fonctionnant en mode maître / esclave, peuvent être contrôlés par 2 canaux DMX pour sélectionner les programmes et la vitesse de reproduction ;
    - Mode DMX à 4 canaux : dans ce cas, les 4 sous-panneaux sont contrôlés comme une seule entité (RGB + DIM, compatible avec le LEDCON-2) ;
    - Mode DMX à 16 canaux : dans ce cas, les 4 sous-panneaux sont contrôlés séparément (RGB + DIM par sous-panneau).
- Les mises à jour du software se font très facilement grâce à la présence d'un software dédié aux mises à jour.
- L'écran à LED de 4 caractères permet une navigation aisée à travers les différents menus.

AVANT UTILISATION

- Avant d'utiliser cet appareil, assurez-vous de l'absence de dommage lié au transport. En cas d'endommagement, n'utilisez pas l'appareil et contactez le vendeur.
- **Important:** Cet appareil a quitté notre usine en parfaite condition et bien emballé. Il est primordial que l'utilisateur suive les instructions de sécurité et avertissements inclus dans ce manuel. La garantie ne s'applique pas en cas de dommage lié à une utilisation incorrecte. Le vendeur ne prend pas la responsabilité des défauts ou de tout problème résultant du fait de n'avoir pas tenu compte des mises en garde de ce manuel.

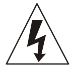
- Conservez ce manuel dans un endroit sûr pour toute consultation future. Si vous vendez l'appareil, assurez-vous d'y joindre ce manuel également.

Vérifiez le contenu:
Vérifiez si l'emballage contient les articles suivants:
- Mode d'emploi
- Appareil LED QUADRO PANEL
- Câble d'alimentation IEC

INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ:



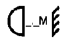
ATTENTION: afin de réduire le risque d'électrocution, n'enlevez jamais le couvercle de l'appareil. Il n'y a aucune pièce à l'intérieur de l'appareil que vous puissiez remplacer vous-même. Confiez l'entretien uniquement à des techniciens qualifiés.


La flèche dans un triangle met l'utilisateur en garde contre la présence de haute tension sans isolation dans l'appareil, ce qui peut causer un risque d'électrocution.


Un point d'exclamation dans un triangle prévient de la présence d'instructions relatives au fonctionnement et à la maintenance se trouvant dans le manuel fourni avec l'appareil.


Ce symbole signifie: uniquement pour usage à l'intérieur.


Ce symbole signifie : Lire le mode d'emploi.


Ce symbole représente la distance de recul minimum à respecter, c'est-à-dire, la distance minimum entre le projecteur et la surface à éclairer. Cette distance doit être de plus de 1 mètre.

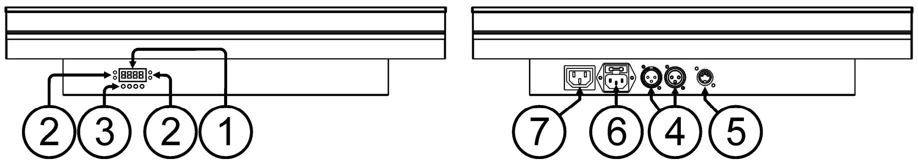
- Afin de protéger l'environnement, merci de recycler les emballages autant que possible.
- Un effet lumière neuf peut provoquer de la fumée et/ou une odeur non souhaitée, qui devrait disparaître après quelques minutes.
- Afin d'éviter tout risque d'incendie ou de décharge électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Pour éviter la formation de condensation à l'intérieur de l'appareil, patientez quelques minutes pour laisser l'appareil s'adapter à la température ambiante lorsqu'il arrive dans une pièce chauffée après le transport. La condensation empêche l'appareil de fonctionner manière optimale, et elle peut même causer des dommages.
- Cet appareil est destiné à une utilisation à l'intérieur uniquement.
- Ne pas insérer d'objet métallique ou renverser de liquide dans l'appareil. Aucun objet contenant un liquide, tels que des vases, ne peut être placé sur cet appareil. Cela risquerait de provoquer une décharge électrique ou un dysfonctionnement. Si un corps étranger est introduit dans l'appareil, déconnectez immédiatement de la source d'alimentation.
- Aucune source de flamme nue, telle que des bougies allumées, ne peut être placée sur l'appareil.
- Placez l'appareil dans un endroit bien ventilé, éloigné de tout matériau ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à 50cm minimum des murs.
- Ne pas couvrir les orifices de ventilation, un risque de surchauffe en résulterait.
- Ne pas utiliser l'appareil dans un environnement poussiéreux et le nettoyer régulièrement.
- Ne pas laisser l'appareil à portée des enfants.
- Les personnes non expérimentées ne doivent pas utiliser cet appareil.
- La température ambiante maximale d'utilisation de l'appareil est de 40°C. Ne pas l'utiliser au-delà de cette température.
- Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes non concernées pendant le montage, le démontage et les opérations de maintenance.
- Débranchez toujours l'appareil si vous ne l'utilisez pas de manière prolongée ou avant d'entreprendre des réparations.
- Les installations électriques ne peuvent être faites que par du personnel qualifié et conformément aux règlements de sécurité électrique et mécanique en vigueur dans votre pays.
- Assurez-vous que la tension d'alimentation de la source d'alimentation de la zone dans laquelle vous vous trouvez ne dépasse pas celle indiquée à l'arrière de l'appareil.

- Le cordon d'alimentation doit toujours être en parfait état. Mettez immédiatement l'unité hors tension si le cordon devait être écrasé ou endommagé. Pour éviter tout risque de choc électrique, le cordon doit être remplacé par le constructeur, son agent ou un technicien qualifié.
- Ne laissez jamais le cordon d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles !
- L'appareil doit être à la masse selon les règles de sécurité.
- Ne pas connecter l'unité à un variateur de lumière.
- Utilisez toujours des câbles appropriés et certifiés lorsque vous installez l'appareil.
- Pour éviter toute décharge électrique, ne pas ouvrir l'appareil. Il n'y a pas de pièces pouvant être changées par l'utilisateur à l'intérieur de l'appareil.
- **Ne jamais** réparer ou court-circuiter un fusible. Remplacez **systématiquement** un fusible endommagé par un fusible de même type et ayant les mêmes spécifications électriques !
- En cas de problèmes de fonctionnement sérieux, arrêtez toute utilisation de l'appareil et contactez votre revendeur immédiatement.
- La carrosserie et les lentilles doivent être remplacées si elles sont visiblement endommagées.
- Utilisez l'emballage d'origine si l'appareil doit être transporté.
- Pour des raisons de sécurité, il est interdit d'apporter une quelconque modification à l'unité non spécifiquement autorisée par les parties responsables.

Important: Ne jamais fixer directement la source de lumière ! Ne pas utiliser d'effets en présence de personnes souffrant d'épilepsie.

COMMENT RÉGLER L'APPAREIL

PANNEAU DE CONTRÔLE + CONNECTIONS:



1. **ECRAN** affiche les différents menus et les fonctions sélectionnées.
2. **LED**

DMX	Allumé	Présence d'un signal DMX
MASTER	Allumé	Mode maître
SLAVE	Allumé	Mode esclave
SOUND	Clignote	Activation musicale

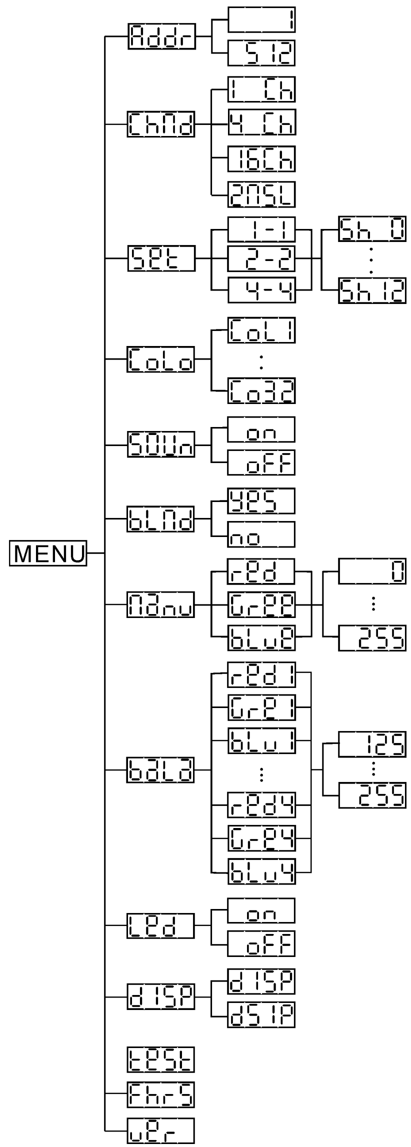
3. **TOUCHES**

MENU	Pour sélectionner les fonctions de programmation
DOWN	Pour reculer dans les fonctions sélectionnées
UP	Pour avancer dans les fonctions sélectionnées
ENTER	Pour confirmer la fonction sélectionnée

4. **DMX IN/OUT:** est utilisé pour les configurations en DMX512. Utilisez des câbles symétriques XLR M/F à 3 broches de bonne qualité pour relier les appareils entre eux.
5. **ENTRÉE POUR LE CONTRÔLEUR À DISTANCE SANS FIL RF-8:** connectez le contrôleur à distance optionnel (RF-8) via cette entrée Din afin de contrôler l'appareil au niveau du stand by, de la fonction et du mode.
6. **CONNECTEUR D'ALIMENTATION:** prise IEC avec porte-fusible intégré. Branchez ici le câble d'alimentation qui est fourni avec l'appareil.
7. **SORTIE D'ALIMENTATION** : on peut utiliser un câble spécial IEC afin de connecter cette sortie avec l'entrée secteur du LED QUADRO PANEL qui suit dans la chaîne afin de faciliter le chaînage (On peut former une chaîne d'un maximum de 40 appareils)

MENU PRINCIPAL:

- Pour sélectionner une des fonctions pre-set, appuyez sur la touche **MENU** jusqu'à ce que la fonction que vous désirez apparaisse à l'écran ou utilisez les touches DOWN et UP afin de parcourir le menu.
- Sélectionnez la fonction à l'aide de la touche **ENTER**. L'écran clignotera.
- Utilisez les touches **DOWN** et **UP** pour changer de mode.
- Dès que vous avez sélectionné le mode requis, appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer. Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche **MENU**. (Le le menu principal est affiché sur la page suivante.)



DMX Address

Est utilisé pour régler l'adresse de départ dans une configuration DMX.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que « Addr » soit affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour changer l'adresse DMX512.
- Quand l'adresse désirée est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Channel mode

Est utilisé pour sélectionner le mode de configuration des canaux.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que " **ChMd** " est affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner le mode 1ch, 4ch, 16ch ou le mode spécial 2MSL.
- Dès que le mode de fonctionnement désiré est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Setup/show mode

Ce mode est utilisé pour choisir le mode de fonctionnement adéquat quand l'appareil fonctionne en mode autonome ou en mode maître / esclave.

Attention : le choix du mode de fonctionnement adéquat dépend du nombre de panneaux en présence:

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que « **Set**» est affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner.
  - **1-1:** sélectionnez ce mode quand un seul panneau est utilisé, ou quand vous désirez que les panneaux en présence affichent tous exactement les mêmes motifs lumineux ;
  - **2-2:** sélectionnez ce mode quand 4 panneaux sont utilisés dans une configuration de matrice 2 x 2 ;

- **4-4:** sélectionnez ce mode quand 16 panneaux sont utilisés dans une configuration de matrice 4 x 4.
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.
- Pour chaque mode de configuration, vous pouvez choisir un show parmi les 12 shows adaptés (du Sh1 au Sh12) + un show aléatoire (Sh0) : à cet effet, utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner un des shows, et confirmez votre choix en appuyant sur la touche ENTER

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Color Mode

Ce mode est utilisé pour sélectionner l'une des 32 couleurs préprogrammées quand on est en mode 'standalone' (autonome) ou en mode 'master / slave' (maître / esclave). Dans ce mode, c'est la couleur du panneau tout entier qui se modifie.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que «**CoLo**» est affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner l'une des 32 couleurs disponibles.
- Appuyez sur la touche ENTER pour enregistrer la couleur sélectionnée.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Sound state (mode son):

Ce mode est utilisé pour faire réagir l'appareil au rythme de la musique quand il est utilisé en mode autonome ou en mode maître/esclave

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que "**SOUn**" s'affiche à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner "On" (activé par le son) ou "Off".
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Mode Black-out

Black-out mode: quand aucun signal DMX est détecté, l'appareil se met en black-out et attends un signal DMX.
Mode « pas de black-out »: quand aucun signal DMX est détecté, l'appareil se met automatiquement à fonctionner de façon autonome.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que " **bLMd** " est affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner "Yes" (yes black-out) ou "No" (no black-out).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Manual Mode

Ce mode est utilisé uniquement pour <u>tester</u> les couleurs des panneaux : la couleur sélectionnée NE peut donc PAS être enregistrée dans la mémoire permanente.

a. Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que "**Manu**" is showing on the display.
b. Appuyez sur la touche ENTER, l'écran affiche "red".
c. Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner une des 3 couleurs: rouge, vert ou bleu.
d. Une fois que la couleur désirée est présente à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour la modifier.
e. L'écran affiche alors "0" : utilisez les touches DOWN et UP afin de fixer une valeur entre 0 et 255. Confirmez votre choix via la touche ENTER.
f. Vous pouvez ensuite répéter les étapes allant de "c" à "e" pour choisir les autres couleurs, ainsi que pour modifier leurs valeurs également.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Ajuster la balance des blancs

Cette fonction permet d'ajuster la proportion de blanc quand toutes les couleurs sont à leur maximum. Pour chacun des 4 sous-panneaux, vous pouvez opter pour différents réglages.

a. Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que les lettres "bALA" soient affichées par l'écran.
b. Appuyez sur la touche ENTER pour sélectionner : l'écran affiche alors "red1".
c. Utilisez les touches DOWN et UP afin de choisir la couleur que vous voulez modifier : pour chaque panneau, vous pouvez changer les 3 couleurs. Exemples : red1 = rouge sur le panneau 1 ~ blu3 = bleu sur le panneau 3 ~ Gre4 = vert sur le panneau 4.
d. Appuyez sur la touche ENTER : les 4 panneaux passent à la couleur blanche.
e. Utilisez les touches DOWN et UP afin de modifier la valeur correspondant à la couleur sélectionnée du sous-panneau sélectionné et confirmez votre choix en appuyant sur la touche ENTER.
f. Répétez les étapes allant de "c" à "e" jusqu'à ce que vous obteniez les résultats désirés, ou appuyez sur la touche MENU afin de retourner aux autres options du menu de configuration.

Si vous désirez retourner au mode de fonctionnement normal : appuyez sur la touche MENU pendant 2 secondes environ.
Remarque : *vous ne pouvez assigner que des valeurs comprises entre 125 et 255.*

Display on/off

Display on: l'écran est toujours allumé.
Display off: l'écran est éteint quand il n'est pas utilisé.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que l'écran affiche "**Led**".
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner "On" (écran toujours allumé) ou "Off" (écran éteint si pas utilisé).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Inversion de l'affichage

Ecran normal : l'écran est lisible quand l'appareil est posé normalement sur une surface.
Inversion de l'affichage : l'écran est lisible quand l'appareil est monté en position renversée.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **"dISP"** soit affiché par l'écran. (écran normal)
- Appuyez sur la touche ENTER pour passer de d ISP (écran normal) à dS IP (inversion de l'écran).

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Auto Test

Est utilisé pour activer le programme interne "self-test" qui passera en revue toutes les possibilités de l'appareil.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que l'écran affiche "**teSt**".
- Appuyez sur la touche ENTER pour démarrer le programme intégré « self-test ».
- Pour retourner aux fonctions, appuyez sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Fixture Hours

Vous communique le nombre d'heures de service de l'appareil.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que l'écran affiche "**FhrS**".
- Appuyez sur la touche ENTER pour que l'appareil affiche le nombre d'heures de service à l'écran.
- Pour retourner aux fonctions, appuyez sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Software version

Montre quelle est la version du software qui a été installée dans l'appareil

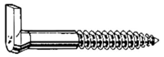
- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que l'écran affiche "**ver**".
- Appuyez sur la touche ENTER pour afficher la version du software.
- Pour retourner aux fonctions, appuyez sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

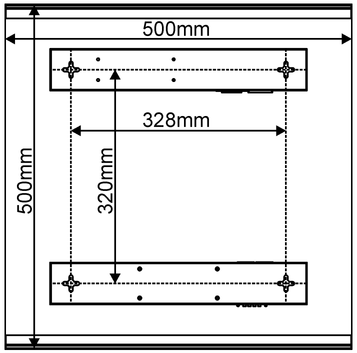
INSTALLATION EN HAUTEUR

- **Important: L'installation doit être faite par du personnel qualifié uniquement. Une installation incorrecte peut causer des blessures sévères et/ou endommager l'appareil. L'installation en hauteur exige de l'expérience ! Les limites de charge doivent être respectées, du matériel d'installation certifié doit être utilisé, et l'appareil installé doit subir des inspections de sécurité régulièrement.**
- Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes indésirables lors de l'installation, la désinstallation ou la maintenance.
- Placez l'appareil dans un endroit bien ventilé, éloigné de tout matériau ou liquide inflammable.
- Avant l'installation assurez-vous que la zone d'installation supporte un point localisé minimum de 10 fois le poids de l'appareil.
- L'appareil doit être bien fixé, un montage à balancement est dangereux et ne devrait pas être considéré !
- L'utilisateur doit s'assurer que les installations techniques et de sécurité sont bien approuvées par un expert avant la première utilisation. Les installations doivent être inspectées chaque année par du personnel qualifié pour assurer une sécurité optimale.

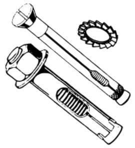
CONSEILS POUR L'INSTALLATION MECANIQUE:



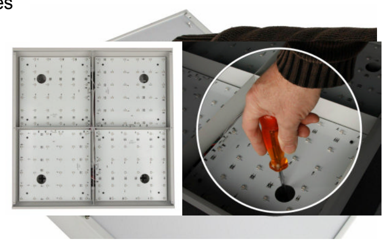
[A] Vous pouvez installer les appareils sur un mur en les y fixant au moyen de 4 pitons en "L". Il s'agit d'une solution simple, mais qui n'est pas adéquate si vous désirez installer les appareils à titre permanent ou si vous voulez plutôt fixer les panneaux au plafond. Dans ces derniers cas, il est préférable de choisir la méthode décrite ci-dessous.



[B] Cette méthode est conseillée lorsqu'il s'agit de fixer les panneaux à titre permanent, soit sur un mur, soit à un plafond. Si c'est nécessaire, vous pouvez facilement enlever un panneau pour les entretiens.



1. Si vous installez l'appareil sur un mur, le mieux est de commencer par la rangée du dessous.
2. Vérifiez tout d'abord les distances entre les trous nécessaires pour fixer les panneaux.
3. Dessinez sur la surface d'installation les repères correspondant aux 4 trous à forer pour le premier panneau.
4. Soyez bien certain de choisir les points d'ancrage, les vis, les rondelles et les chevilles adaptés au poids de l'appareil et à la nature de la surface d'installation.
5. Forez les trous en optant pour un diamètre adéquat.
6. Installez le premier panneau de manière à ce que l'écran se trouve sur le côté inférieur. Pour installer chaque panneau, suivez les étapes ci-dessous:
   - Enlevez les 6 vis qui maintiennent le couvercle semi-transparent en place.
   - Enlevez le couvercle semi-transparent avec les précautions voulues.
   - Vous verrez alors 4 grands trous : fixez les panneaux avec les précautions voulues en vous servant de ces trous et du matériel de fixation que vous avez sélectionné au point 4.
   - Remettez en place le couvercle semi-transparent avec les précautions voulues, ainsi que les deux cadres en vous servant des 6 vis.

   ***Très important** : Faites d'abord un plan de votre installation, et ce, surtout en prévoyant la manière dont vous allez connecter les câbles. Effectuez les réglages appropriés dans le menu de configuration AVANT l'installation, spécialement quand les panneaux sont destinés à être utilisés en mode autonome ou en mode maître / esclave ! En effet, dans certains cas, il sera difficile de réaliser ces opérations une fois que tout sera installé!*

   ***Attention** : NE touchez PAS les LED RGB : des décharges électrostatiques pourraient détruire les LED!*
7. A présent, vous pouvez ajouter d'autres panneaux, mais assurez-vous qu'ils soient parfaitement alignés et que vous soyez toujours en mesure de retirer les panneaux séparément, au cas où cela serait nécessaire pour un entretien!

INSTALLATION ÉLECTRIQUE + ADRESSAGE



Important: L'installation électrique devrait être effectuée uniquement par du personnel qualifié, suivant les normes de sécurité relatives à l'électricité et à la mécanique dans votre pays.



Pour que les diagrammes ci-dessous restent clairs, nous ne montrons que le câblage ayant trait aux signaux DMX. Mais il est bien entendu que tous les panneaux doivent être également connectés à l'alimentation secteur ! Quand on utilise plusieurs panneaux, nous conseillons de recourir à des câbles IEC mâle-femelle (en option) afin de fournir le courant nécessaire aux entrées et sorties en présence. Les liaisons se font en guirlande (daisy chaining), et on peut aller jusqu'à un maximum de 32 appareils. Les câbles IEC sont disponibles en deux longueurs : 1 mètre (N° de commande = 4151) et 5 mètres (N° de commande = 4152)

Installation électrique pour 1 appareil en fonctionnement seul:

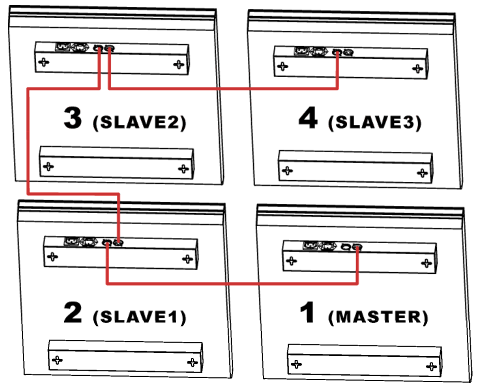
- Dans le menu de configuration, sélectionnez l'option "Set" et choisissez "1-1"
- Installez simplement le câble secteur. L'appareil commencera à fonctionner en mode autonome.

***Remarque 1:** vous pouvez brancher une commande à distance RF-8 sur l'appareil si vous souhaitez avoir plus de possibilités de contrôle. Référez-vous à la section 'Comment utiliser l'appareil' pour apprendre à effectuer cette procédure correctement.*

***Remarque 2:** s'il n'y a pas de sortie, veuillez vous assurer que l'appareil soit bien réglé en mode 'master' et réglez le mode blackout sur « NO » et Sound State sur "On" (se reporter au chapitre précédent).*

Installation électrique pour 4 appareils en maître/esclave:

Dans ce mode, les appareils effectueront un show synchronisé au rythme de la musique.



- Branchez 4 appareils ensemble en utilisant des câbles symétriques pour micro de bonne qualité.
- Référez-vous à la figure ci-contre pour respecter l'ordre exact dans lequel les panneaux doivent être raccordés (**Attention** : le schéma montre la face arrière des panneaux avec les écrans orientés vers le bas!). Le premier appareil dans la chaîne se comportera automatiquement en tant que maître, les autres appareils se comporteront automatiquement en tant qu'esclaves.
- Dans le menu de configuration, sélectionnez l'option "Set" et choisissez "2-2"
- Assurez-vous que les appareils sont tous branchés sur le secteur.
- Et c'est terminé!

***Remarque 1:** vous pouvez brancher une commande à distance RF-8 sur l'appareil si vous souhaitez avoir plus de possibilités de contrôle*

***Remarque 2:** s'il n'y a pas de sortie, veuillez vous assurer que l'appareil soit bien réglé en mode 'master' et réglez le mode blackout sur « NO » et Sound State sur "On" (se reporter au chapitre précédent)*

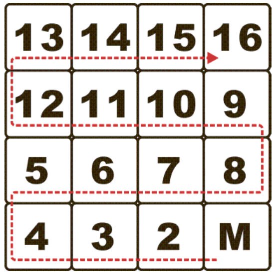
Pour disposer de plus de contrôle, connectez le contrôleur LEDCON-02 (en option):

Le contrôleur LEDCON-02 ne peut être utilisé qu'avec deux modes : autonome et maître/esclave. Connectez le contrôleur à l'entrée du premier appareil (maître). Assurez-vous que les LED QUADRO PANELS sont tous bien réglés sur le mode 4CH DMX. A présent, vous êtes à même de contrôler tous les appareils connectés en mode 4 canaux ou 8 canaux. Prière de se reporter au manuel du contrôleur LEDCON-02 pour de plus amples informations, et notamment sur l'adressage automatique.

Remarque : *vous pouvez raccorder plus de 4 appareils si vous le désirez, mais veuillez s'il vous plait respecter les diagrammes de configuration qui expliquent les câblages DMX.*

Installation électrique pour 16 appareils en maître/esclave:

Dans ce mode, les appareils effectueront un show synchronisé au rythme de la musique.



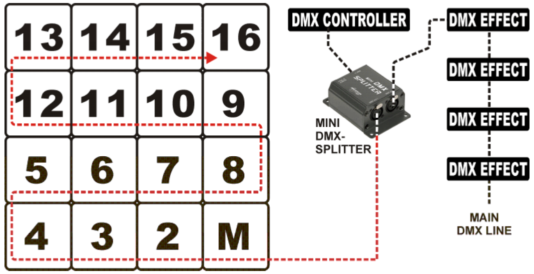
- Branchez 16 appareils ensemble en utilisant des câbles symétriques pour micro de bonne qualité.
- Référez-vous à la figure ci-contre pour respecter l'ordre exact dans lequel les panneaux doivent être raccordés (**Attention** : le schéma montre la face avant des panneaux avec les écrans orientés vers le bas !). Le premier appareil dans la chaîne (identifié par la lettre "M") se comportera automatiquement en tant qu'appareil maître, les autres appareils se comporteront automatiquement en tant qu'appareils esclaves.
- Dans le menu de configuration, sélectionnez l'option "Set" et choisissez "4-4"
- Assurez-vous que les appareils sont tous branchés sur le secteur.
- Et c'est terminé!

  Remarque 1: *vous pouvez brancher une commande à distance RF-8 sur l'appareil si vous souhaitez avoir plus de possibilités de contrôle*

  Remarque 2: *s'il n'y a pas de sortie, veuillez vous assurer que l'appareil soit bien réglé en mode 'master' et réglez le mode blackout sur « NO » et Sound State sur "On" (se reporter au chapitre précédent)*

Installation électrique pour 4 ou 16 appareils en mode DMX-Master/Slave :

Dans ce mode, les appareils effectueront un show synchronisé au rythme de la musique, mais vous avez toujours accès à certaines fonctions du master par 2 canaux DMX.



- Pour que cette configuration fonctionne parfaitement, vous devez installer un "Mini DMX-SPLITTER" optionnel pour isoler la ligne maître/esclave de la ligne DMX principale.
- Branchez de 4 ou 16 appareils au maximum ensemble en utilisant des câbles symétriques pour micro de bonne qualité. Le premier appareil dans la chaîne se comportera en tant que maître, les autres appareils se comporteront automatiquement en tant qu'esclaves.
- Mettez l'appareil master sur le mode 2MSL (voir chapitre précédent).
- Pour le contrôleur DMX, le maître et les esclaves seront considérés comme un seul effet et nécéssite une adresse de départ pour que le tout puisse être contrôlé comme n'importe quel autre appareil DMX dans la chaîne: voir "DMX Address" dans le chapitre "Main Menu" (menu principal) pour apprendre comment régler l'adresse DMX..
- Assurez-vous que les appareils sont tous branchés sur le secteur.
- Faites vos réglages DMX sur votre contrôleur DMX selon le tableau ci-dessous.
- Et c'est terminé!

Remarque: *afin d'assurer un fonctionnement au rythme de la musique, vous devez mettre l'option "Sound State" de l'appareil maître sur "On" (voir chapitre précédent)*

Tableau de configuration DMX pour le mode 2MSL

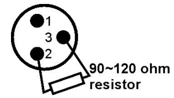
2MSL mode	
CH 1 Chase	**CH 2** Speed
248-255 Random Show 01-08 (sound)	248-255 Sound Active
218-247 Show 08	247 Fast
188-217 Show 07	↑
158-187 Show 06	
128-157 Show 05	
098-127 Show 04	
068-097 Show 03	
038-067 Show 02	
008-037 Show 01	
000-007 off	0 Slow

Installation électrique en mode DMX:

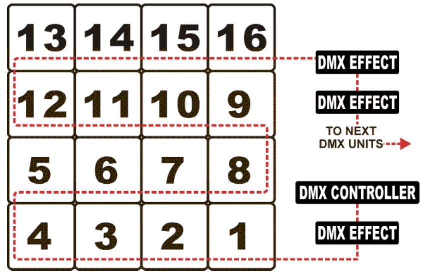
- Le protocole DMX est un signal à haute vitesse très utilisé pour contrôler des équipements lumineux intelligents. Vous devez connecter en guirlande (daisy chaining) votre contrôleur DMX et tous les appareils avec un câble symétrique de bonne qualité.
- Les deux types de connecteurs XLR, ceux à 3 broches comme ceux à 5 broches, peuvent être utilisés ; cependant, les connecteurs à 3 broches se rencontrent plus fréquemment car ils sont compatibles avec les câbles audio symétriques.

  Plan de câblage des XLR à 3 broches : Broche 1 = prise de terre ~ broche 2 = signal négatif (-) ~ broche 3 = signal positif (+)

  Plan de câblage des XLR à 5 broches : Broche 1 = prise de terre ~ broche 2 = signal négatif (-) ~ broche 3 = signal positif (+) ~ broches 4 et 5 : non utilisées.



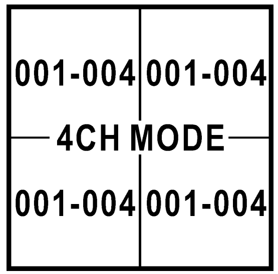
- Pour éviter des comportements étranges des effets lumineux dus aux interférences, vous devez utiliser une résistance de bouclage de 90 ohms à 120 ohms en fin de chaîne. Ne jamais utiliser de séparateur de câbles en forme de "Y", cela ne fonctionnera pas !



- Afin de rendre les choses faciles en ce qui concerne la programmation DMX, une certaine logique doit être de mise : les panneaux doivent être raccordés dans un certain ordre lors des raccords en 'daisy chaining'. Prière de se référer à la figure ci-contre, qui montre un exemple de configuration pour 16 panneaux. Les panneaux sont installés de manière à ce que l'écran se trouve sur le côté du bas.
- Assurez-vous que tous les appareils soient bien connectés au secteur.
- Chaque effet lumineux de la chaîne doit avoir sa propre adresse de départ afin de savoir à quelle commande du contrôleur il doit obéir. Dans le chapitre qui suit, vous apprendrez à régler les adresses DMX.

- **COMMENT REGLER L'ADRESSE DE DEMARRAGE EXACTE:**

Référez-vous au chapitre précédent (réglage de l'adresse DMX-512) pour apprendre à régler l'adresse de départ sur cet appareil. L'adresse de départ de chaque appareil est très importante. Selon le contrôleur utilisé, le nombre de panneaux et les canaux DMX disponibles, on peut choisir 2 configurations DMX différentes pour les panneaux:



Si tous les panneaux sont en mode 4CH:

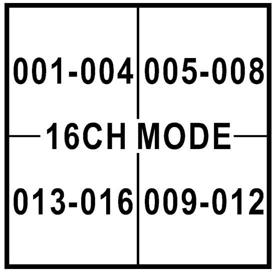
Les 4 sous-panneaux présents dans chaque appareil vont afficher la même sortie, et c'est pourquoi ils auront tous la même adresse DMX. Dans l'exemple de la figure ci-contre, on commence par l'adresse de départ 001 pour le panneau. Voici quelques exemples d'adressage pour

la matrice 4 x 4 représentée ci-dessus:

- PANNEAU 1 : adresse de départ = 001
- PANNEAU 2 : adresse de départ = 005
- PANNEAU 3 : adresse de départ = 009
- ...
- PANNEAU 12 : adresse de départ = 045
- …

⇨ Pour l'exemple concernant la matrice de 4 x 4, il faut un total de 64 adresses DMX.

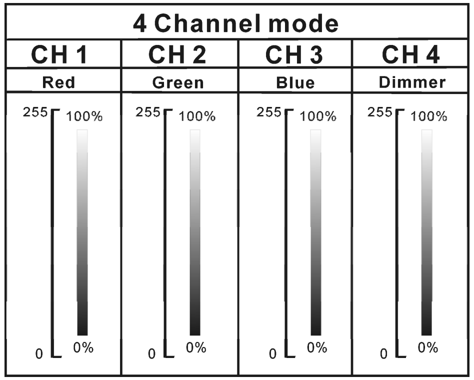
Si tous les panneaux sont en mode 16CH:
Les 4 sous-panneaux présents dans chaque appareil vont afficher des sorties différentes, et c'est pourquoi ils auront tous des adresses DMX également différentes. Dans l'exemple de la figure ci-contre, on commence par l'adresse de départ 001 pour le panneau. Voici quelques exemples d'adressage pour la matrice 4 x 4 représentée ci-dessus:



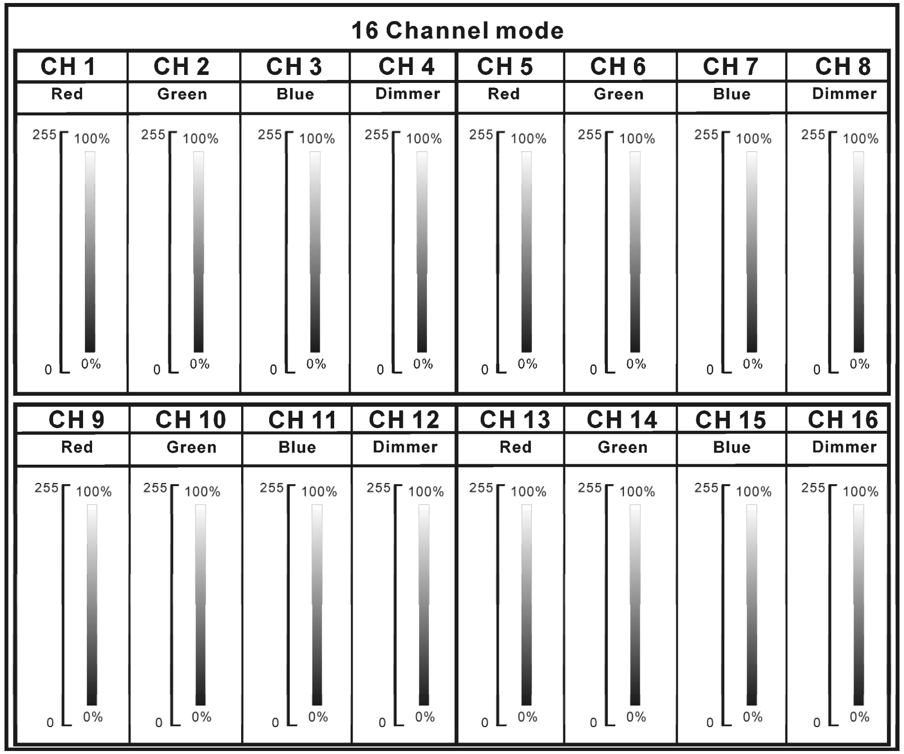
- PANNEAU 1 : adresse de départ = 001
- PANNEAU 2 : adresse de départ = 017
- PANNEAU 3 : adresse de départ = 033
- …
- PANNEAU 12 : adresse de départ = 177
- …

⇨ Pour l'exemple concernant la matrice de 4 x 4, il faut un total de 256 adresses DMX.

- **CONFIGURATION DMX DU LED QUADRO PANEL REGLE EN MODE A 4 CANAUX (4CH):**



CONFIGURATION DMX DU LED QUADRO PANEL REGLE EN MODE A 16 CANAUX (16CH):



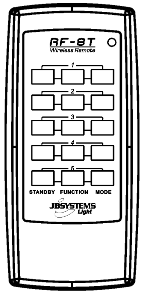
CONFIGURATION DMX DU LED QUADRO PANEL REGLE EN MODE A 1 CANAL (1CH):
Il y a un mode DMX supplémentaire, le mode à 1 canal (1CH). Il est destiné à des applications où l'on a besoin d'une configuration en mode autonome simple et obtenue rapidement, tout en disposant de la possibilité de mettre les panneaux en ou hors tension et de sélectionner les shows préprogrammés.

CH 1
Show select
248-255 Random Show 01-08 (sound)
218-247 Show 08
188-217 Show 07
158-187 Show 06
128-157 Show 05
098-127 Show 04
068-097 Show 03
038-067 Show 02
008-037 Show 01
000-007 off

UTILISATION DE LA COMMANDE RF8SET

Quand vous utilisez l'appareil en mode maître/esclave, nous vous recommandons d'utiliser le set de commande sans fil RF-8SET .

- **Contrôleur sans fil RF-8SET :** le système est composé de 2 éléments:
  - **RF-8T:** petit transmetteur RF qui peut contrôler jusqu'à 5 appareils différents.
  - **RF-8R:** petit récepteur RF qui doit être raccordé au connecteur DIN à 5 broches du LED QUADRO PANEL. Voir le manuel d'installation du récepteur pour plus d'informations.



RF-8 WIRELESS

A présent vous pouvez contrôler toutes les unités connectées:

TOUCHE STANDBY:

Appuyez sur celle-ci afin d'activer/désactiver la fonction black-out de tous les appareils connectés.

TOUCHES MODE/FUNCTION:

Avec la touche MODE vous pouvez sélectionner 3 modes de fonctionnement différents:

- **La LED de MODE du RF-8R est éteinte:** en utilisant la touche FUNCTION vous pouvez sélectionner différentes fonctions stroboscopiques, comme par exemple la fonction stroboscopique au rythme de la musique.
- **La LED de MODE du RF-8R est allumée :** appuyez sur la touche FUNCTION pour modifier les couleurs (le mode 'MUSIC' est temporairement désactivé).
- **La LED de MODE du RF-8R clignote lentement :** grâce à la touche FUNCTION, vous êtes à même de sélectionner les différents shows disponibles.
- **La LED de MODE du RF-8R clignote rapidement :** grâce à la touche FUNCTION, vous êtes à même de sélectionner la vitesse des shows disponibles.

MAINTENANCE

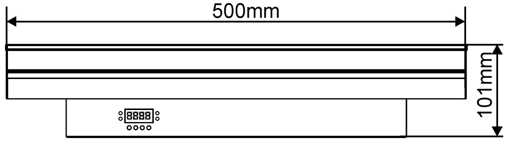
- Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes indésirables lors de la maintenance
- Mettez l'unité hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et attendez que l'appareil ait refroidi.

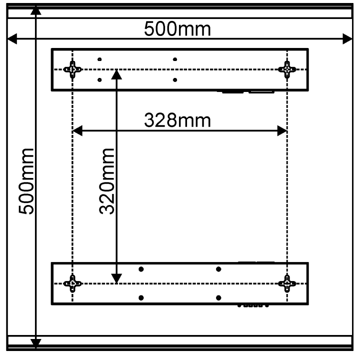
Pendant l'inspection, les points suivants doivent être vérifiés :

- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou de chacune de ses pièces doivent être bien fixées et non corrodées.
- Les niches, fixations et structures de support (plafond, poutres, suspensions) doivent être totalement intactes, sans aucune déformation.
- Lorsque le panneau frontal en plastique est visiblement endommagé (fissures ou éraflures profondes), il doit être remplacé.
- Les câbles doivent être en parfaite condition et doivent être remplacés immédiatement en cas de détection d'un problème, même bénin.
- Nettoyez à l'aide d'un chiffon doux avec des produits de nettoyage pour verres normaux.
- Séchez toujours les parties soigneusement.

SPECIFICATIONS

Alimentation:	AC 100 - 240V, 50/60Hz
Consommation maximale:	32 Watt
Contrôle de son:	Microphone interne
Connexions DMX :	connecteur XLR mâle / femelle à 3 broches
LED :	144 LED RGB SMD 5060
Canaux DMX :	1, 4 et 16 canaux + 2 MSL spéciaux
Taille:	500 x 500 x 101 mm (voir dessin)
Poids:	6 kg





Chacune de ces informations peut être modifiée sans avertissement préalable. Vous pouvez télécharger la dernière version de ce mode d'emploi de notre site Web: www.beglec.com

GEBRUIKSAANWIJZING

Hartelijk dank voor de aankoop van dit JB Systems® product. Om ten volle te kunnen profiteren van alle mogelijkheden en voor uw eigen veiligheid, gelieve de aanwijzingen zeer zorgvuldig te lezen voor U begint het apparaat te gebruiken.

DOOR U OP ONZE MAILINGLIJST IN TE SCHRIJVEN ONTVANGT U STEEDS DE LAATSTE INFORMATIE OVER ONZE PRODUKTEN: NIEUWIGHEDEN, SPECIALE ACTIES, OPENDEURDAGEN, ENZ.
➔ SURF NAAR: WWW.BEGLEC.COM ←

KARAKTERISTIEKEN

In dit apparaat is radio-interferentie onderdrukt. Dit product voldoet aan de gangbare Europese en nationale voorschriften. Het is vastgesteld dat het apparaat er zich aan houdt en de desbetreffende verklaringen en documenten zijn door de fabrikant afgegeven.

- De LED QUADRO PANEL is een stijlvol lichteffect, samengesteld uit 4 subpanelen van elk 24x24cm
- Perfecte kleurenmenging + grote lichtopbrengst dankzij de 144 tricolor SMD LED's
- Met slechts 4 LED QUADRO PANELs maakt u een 4x4 matrix van 16 onafhankelijke LED panelen!
- Perfect voor verschillende toepassingen: architecturale projecten in moderne interieurs, podiums, discotheken, lounge bars, …
- Kan gemakkelijk op muren of plafonds gemonteerd worden: alle controles en aansluitingen bevinden zich aan de achterzijde, zodat deze niet zichtbaar zijn wanneer u de panelen integreert in een design interieur.
- Verschillende werkmodi:
  - Master/slave modus met verschillende voorgeprogrammeerde motieven (muziekgestuurd of statisch)
  - Voorgeprogrammeerde kleurovergangen en chases aan verschillende snelheden
  - Kan op verschillende manieren via DMX aangestuurd worden:
    - 1ch DMX modus: de 4 subpanelen worden tegelijk aangestuurd (u kunt alleen shows kiezen)
    - 2MSL (2ch DMX-master/slave) verschillende toestellen, welke in master/slave werken, kunnen via 2 DMX kanalen aangestuurd worden om programma's en weergavesnelheden te kiezen.
    - 4ch DMX modus: de 4 subpanelen worden tegelijk aangestuurd (RGB+DIM, compatibel met de LEDCON-2)
    - 16ch DMX modus: de 4 4 subpanelen worden afzonderlijk aangestuurd (RGB+DIM per paneel)
- Gemakkelijke software updates mogelijk via een speciaal software upgrade toestel
- LED display met 4 karakters voor een gemakkelijke navigatie doorheen het menu

VOOR DE INGEBRUIKNAME

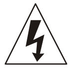
Controleer voor het eerste gebruik van het apparaat of het tijdens het transport beschadigd werd. Mocht er schade zijn, gebruik het dan niet, maar raadpleeg eerst uw dealer.
Belangrijk: Dit apparaat verliet de fabriek in uitstekende staat en goed verpakt. Het is erg belangrijk dat de gebruiker de veiligheidsaanwijzingen en raadgevingen in deze gebruiksaanwijzing uiterst nauwkeurig volgt. Elke schade veroorzaakt door verkeerd gebruik van het apparaat valt niet onder de garantie. De dealer aanvaardt geen verantwoordelijkheid voor mankementen en problemen die komen door het veronachtzamen van deze gebruiksaanwijzing.
Bewaar deze brochure op een veilige plaats om hem in de toekomst nogmaals te kunnen raadplegen. Indien U het apparaat verkoopt, denkt U er wel aan om de gebruiksaanwijzing bij te voegen.

Controleer de inhoud:
Controleer of de doos volgende onderdelen bevat:
- Handleiding
- LED QUADRO PANEL toestel
- IEC voedingskabel

VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN:



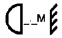
WAARSCHUWING: Om het risico op elektrocutie zoveel mogelijk te vermijden mag u nooit de behuizing verwijderen. Er bevinden zich geen onderdelen in het toestel die u zelf kan herstellen. Laat de herstellingen enkel uitvoeren door een bevoegde technicus.


De bliksempijl die zich in een gelijkbenige driehoek bevindt is bedoeld om u te wijzen op het gebruik of de aanwezigheid van niet-geïsoleerde onderdelen met een "gevaarlijke spanning" in het toestel die voldoende kracht heeft om een risico van elektrocutie in te houden.


Het uitroepteken binnen de gelijkbenige driehoek is bedoeld om de gebruiker erop te wijzen dat er in de meegeleverde literatuur belangrijke gebruik en onderhoudsinstructies vermeld staan betreffende dit onderdeel.


Dit symbool betekent: het apparaat mag enkel binnenhuis worden gebruikt.


Dit symbool betekent: Lees de handleiding!


Dit symbool bepaalt: de minimumafstand van te belichten voorwerpen. De minimumafstand tussen projector en het verlichte voorwerp moet meer dan 1 meters zijn.

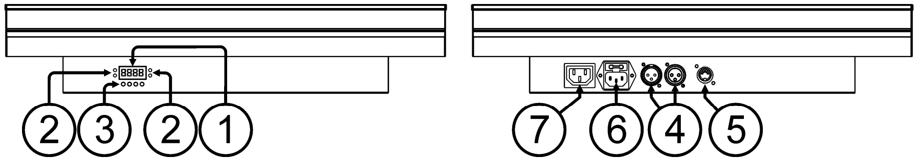
- Om het milieu te beschermen, probeer zoveel mogelijk het verpakkingsmateriaal te recycleren.
- Een nieuw lichteffect kan soms ongewenste rook en/of reuk veroorzaken. Dit is normaal en verdwijnt na een paar minuten.
- Stel dit apparaat niet bloot aan regen of vocht, dit om het risico op brand en elektrische schokken te voorkomen.
- Om de vorming van condensatie binnenin te voorkomen, laat het apparaat aan de omgevingstemperatuur wennen wanneer het, na het transport, naar een warm vertrek is overgebracht. Condensatie kan het toestel soms verhinderen perfect te functioneren. Het kan soms zelfs schade aan het apparaat toebrengen.
- Gebruik dit apparaat uitsluitend binnenshuis.
- Plaats geen stukken metaal en mors geen vocht binnen in het toestel om elektrische schokken of storing te vermijden. Indien een vreemd voorwerp in het apparaat geraakt, moet U het direct van het lichtnet afkoppelen.
- Plaats de installatie op een plaats met goede ventilatie, ver van brandbare materialen en/of vloeistoffen. De installatie moet op minstens 50 cm van de muren rondom geplaatst worden.
- Bedek geen enkele ventilatieopening om oververhitting te vermijden.
- Zorg dat het toestel niet in een stoffige omgeving wordt gebruikt en maak het regelmatig schoon.
- Houd het apparaat uit de buurt van kinderen.
- Dit apparaat mag niet door onervaren personen bediend worden.
- De maximum veilige omgevingstemperatuur is 40°C. Gebruik het apparaat dus niet bij hogere temperaturen.
- Verzeker er U van dat er zich onder de plaats waar het toestel wordt geïnstalleerd geen ongewenste personen bevinden tijdens het bevestigen en losmaken alsook bij het onderhoud.
- Trek altijd de stekker uit wanneer het apparaat gedurende langere tijd niet wordt gebruikt of alvorens te beginnen met de onderhoudsbeurt.
- De elektrische installatie behoort uitsluitend uitgevoerd te worden door bevoegd personeel, volgens de in uw land geldende regels betreffende elektrische en mechanische veiligheid.
- Controleer dat de beschikbare spanning niet hoger is dan die aangegeven op de achterzijde van het toestel.
- De elektrische kabel behoort altijd in uitstekende staat te zijn. Zet het apparaat onmiddellijk af als de elektrische kabel gekneusd of beschadigd is. De kabel moet vervangen worden door de fabrikant zelf, zijn dealer of vergelijkbare bekwame personen om een brand te voorkomen.
- Laat de elektrische draad nooit in contact komen met andere draden.
- Volgens de veiligheidsvoorschriften moet deze installatie geaard worden.
- Sluit het apparaat niet aan op een elektronische dimmer.
- Gebruik altijd een geschikte en gekeurde veiligheidskabel bij het installeren van het toestel.
- Om elektrische schokken te voorkomen, moet U de behuizing niet openen. Er zitten geen onderdelen in het toestel die door de gebruiker moeten worden onderhouden.

- Repareer **nooit** een zekering en overbrug de zekeringhouder nooit. Vervang een beschadigde zekering **steeds** door een zekering van hetzelfde type en met dezelfde elektrische kenmerken.
- Ingeval van ernstige problemen met het bedienen van het toestel, stopt U onmiddellijk het gebruik ervan. Neem contact op met uw dealer voor een eventuele herstelling.
- De behuizing en de lenzen moeten vervangen worden als ze zichtbaar beschadigd zijn.
- Gebruik best de originele verpakking als het toestel vervoerd moet worden.
- Om veiligheidsredenen is het verboden om ongeautoriseerde modificaties aan het toestel aan te brengen.

Belangrijk: Kijk nooit rechtstreeks in de lichtbron. Gebruik het lichteffect niet in de tegenwoordigheid van personen die lijden aan epilepsie.

INSTELLEN VAN HET TOESTEL

Bedieningspaneel + aansluitingen:



1. **DISPLAY** geeft de verschillende menu's en de gekozen functies weer.
2. **LEDS**

DMX	Aan	DMX signaal aanwezig
MASTER	Aan	Master mode
SLAVE	Aan	Slave mode
SOUND	Knippert	Geluidsactivering

3. **TOETSEN**

MENU	Om programmeringfuncties te selecteren
DOWN	Om terug te gaan in de geselecteerde functies
UP	Om verder te gaan in de geselecteerde functies
ENTER	Om de geselecteerde functies te bevestigen

4. **DMX INPUT/OUTPUT:** wordt gebruikt voor DMX512 verbinding. Gebruik symmetrische 3pins XLR M/V kabels van goede kwaliteit om de toestellen met elkaar te verbinden.
5. **DRAADLOZE REMOTE CONTROL INGANG:** sluit de ontvanger van de optionele draadloze RF-8 afstandsbediening aan op deze ingang
6. **VOEDINGSAANSLUIT ING:** IEC stekker met geïntegreerde zekeringhouder. Sluit hier de meegeleverde voedingskabel aan.
7. **VOEDINGSUITGANG:** met speciale IEC stroomkabels kunt u deze stroomuitgang doorverbinden met de stroomingang van de volgende LED QUADRO PANEL. (de stroomvoorziening kan doorverbonden worden voor max 40 toestellen)

HOOFDMENU:

- Druk op de **MENU** toets om een van de pre-set functies te kiezen. Druk op de toets tot de gewenste functie op de display verschijnt of gebruik de DOWN en UP toetsen om het menu te doorlopen.
- Selecteer de functie met de **ENTER** toets. De display zal knipperen.
- Gebruik de **DOWN** en **UP** toetsen om de modus te wijzigen.
- Eens u de gewenste modus geselecteerd hebt moet u op de **ENTER** toets drukken om uw keuze te bevestigen.

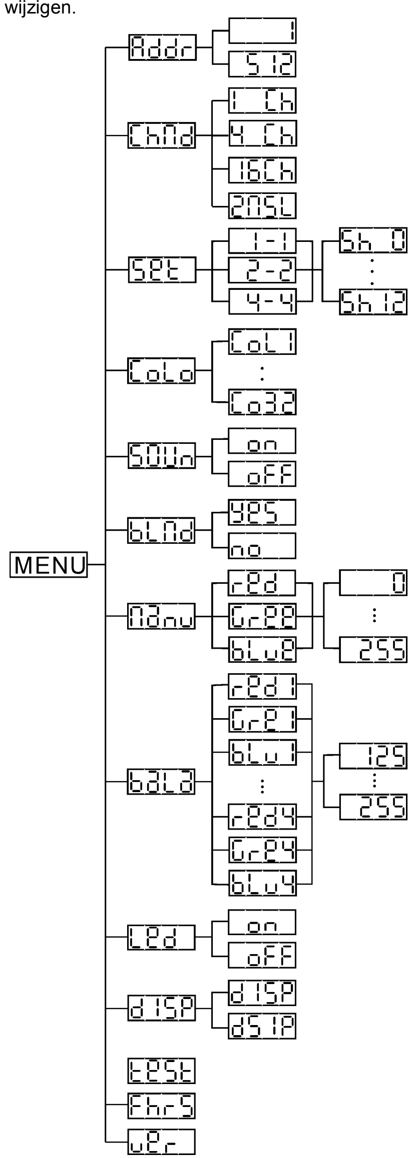
Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
U kunt het hoofdmenu bekijken op de volgende pagina.

DMX Adress

Wordt gebruikt om het startadres van het toestel in te stellen in een DMX configuratie.

- Druk op de MENU toets tot "**Addr**" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om het DMX512 adres te wijzigen.
- Wanneer het juiste adres op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.



Channel mode

Wordt gebruikt om de kanaalcofiguratie te kiezen.

- Druk op de MENU toets tot "**ChMd**" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de **DOWN** en **UP** toetsen om de 1ch, 4ch, 16ch of de speciale 2MSL modus te kiezen.
- Wanneer de gewenste kanaalmodus op het scherm verschijnt moet u op de ENTER toets drukken om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

Setup/show Mode

Wordt gebruikt om de gewenste configuratie voor de standalone of master/slave modus te kiezen.

De keuze van de correcte modus instelling hangt af van het aantal geïnstalleerde panelen:

- Druk op de MENU toets tot "**Set**" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om een van de beschikbare configuraties te kiezen:
  - **1-1:** kies deze modus wanneer slechts 1 paneel gebruikt wordt of wanneer u wenst dat alle panelen exact dezelfde motieven tonen.
  - **2-2:** kies deze modus wanneer 4 panelen in een 2x2 matrix opstelling gebruikt worden.
  - **4-4:** kies deze modus wanneer 16 panelen in een 4x4 matrix opstelling gebruikt worden.
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.
- Voor elke modus kunt u uit 12 aangepaste shows kiezen (Sh1 tot Sh12) + een random show (Sh0): gebruik de DOWN en UP toetsen om één van de shows te kiezen en bevestig uw keuze door op <ENTER> te drukken.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

Color Mode

Wordt gebruikt om één van de 32 voorgeprogrammeerde kleuren te kiezen wanneer u in standalone of master/slave modus werkt. De kleur van het volledige paneel zal veranderen.

- Druk op de MENU toets tot "**CoLo**" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om 1 van de 32 kleuren te kiezen.
- Druk op de ENTER toets om de gekozen kleur op te slaan.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

Sound State

Wordt gebruikt in standalone of master/slave modus om de toestellen op het ritme van de muziek te laten werken

- Druk op de MENU toets tot "**SOUn**" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om "On" of "Off" te kiezen.
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

Blackout Mode

Black-out mode: wanneer geen enkel DMX signaal gedetecteerd wordt, dan gaat het toestel over naar de black-out modus en wacht op het volgende DMX signaal.
No blackout mode: wanneer geen enkel DMX signaal gedetecteerd wordt, dan schakelt het toestel automatisch over naar standalone werking.

- Druk op de MENU toets tot "**bLMd**" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om "Yes" (yes blackout) of "No" (no blackout) te selecteren.
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

Manual Mode

Dient enkel om de kleuren van de panelen te testen, de gekozen kleur kan NIET opgeslagen worden.

a. Druk op de MENU toets tot "**Manu**" op de display weergegeven wordt.
b. Druk op de ENTER toets, de display toont "red".
c. Gebruik de DOWN en UP toetsen om één van de 3 kleuren te kiezen: rood, groen of blauw.
d. Wanneer de kleur op de display verschijnt, moet u op de ENTER toets drukken om het niveau aan te passen.
e. De display toont "0": gebruik de DOWN en UP toetsen om de waarde in te stellen tussen 0 en 255 en druk op <ENTER> om te bevestigen.
f. Herhaal de stappen **"c"** tot **"e"** om een andere kleur te kiezen en de waarden hiervan aan te passen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

White balance

Hiermee kunt u de witbalans instellen wanneer alle kleuren op hun maximumwaarde staan. Voor elk van de 4 subpanelen kunt u verschillende instellingen maken.

a. Druk op de MENU toets tot "bALA op de display weergegeven wordt.
b. Druk op de ENTER toetsom te bevestigen: de display toont "red1".
c. Gebruik de DOWN en UP toetsen om de kleur te kiezen welke u wenst aan te passen. (vous pouvez modifier les 3 couleurs pour chaque panneau. Exemples: red1 = rouge sur le panneau 1 ~ blu3 =bleu sur le panneau 3 ~ Gre4 = vert sur le panneau 4)

d. Druk op de ENTER toets: de 4 subpanelen worden wit.
e. Gebruik de DOWN en UP toetsen om de kleur van het gekozen subpaneel in te stellen en bevestig uw keuze met <ENTER>.
f. Herhaal de stappen "c" tot "e" tot wanneer u tevreden bent over het resultaat. Druk daarna op MENU toets om naar de andere menu opties weer te keren.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.
Opmerking: *u kunt alleen waardes instellen tussen 125 en 255.*

Display on/off

Display on: display is steeds aan.
Display off: display is donker wanneer deze niet gebruikt wordt.

- Druk op de MENU toets tot "**Led**" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om "On" (display steeds aan) of "Off" (display is donker wanneer niet in gebruik).
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

Display Inversie

Normale Display: display is leesbaar wanneer het toestel op de grond staat.
Omgekeerde Display: display is leesbaar wanneer het toestel ondersteboven hangt.

- Druk op de MENU toets tot **"dISP"** op de display weergegeven wordt. (normale display)
- Druk op de ENTER toets om te kiezen tussen dISP (normale display) en dSIP (omgekeerde display).

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

Auto Test

Wordt gebruikt om het interne "zelftest" programma in te schakelen. Alle mogelijkheden van het toestel zullen dan automatisch overlopen worden.

- Druk op de MENU toets tot "**teSt**" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets om het interne self-test programma te starten.
- Druk op de MENU toets om naar de functies weer te keren.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

Fixture Hours

Wordt gebruikt om het aantal werkuren van het toestel weer te geven.

- Druk op de MENU toets tot "**FhrS**" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets om het aantal werkuren van het toestel weer te geven op de display.
- Druk op de MENU toets om naar de functies weer te keren.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

Firmware Version

Wordt gebruikt om de softwareversie welke in het toestel is geïnstalleerd te tonen op de display

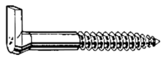
- Druk op de MENU toets tot "**ver**" op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets om de geïnstalleerde softwareversie te tonen op de display.
- Druk op de MENU toets om naar het menu terug te keren.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

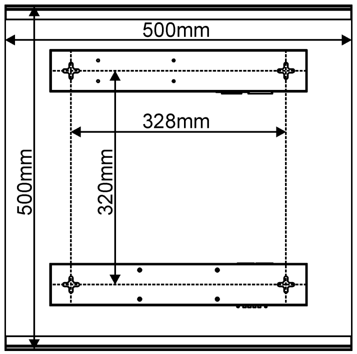
OPHANGEN VAN HET APPARAAT

- **Belangrijk: De installatie van het toestel mag uitsluitend door bekwaam onderhoudspersoneel uitgevoerd worden. Onjuiste plaatsing kan ernstige letsels en/of schade aan eigendommen tot gevolg hebben. Het ophangen vergt veel ervaring. U behoort de grenzen te respecteren aan de werklast; erkende installeringmaterialen moeten worden gebruikt; de veiligheid van het geïnstalleerde toestel moet regelmatig worden gecontroleerd.**
- Overtuig U ervan dat het gebied onder installatieplaats vrij is van ongewenste personen tijdens het installeren en het onderhoud.
- Installeer het toestel op een goed geventileerde plaats, ver van brandbare stoffen en/of vloeistoffen.
- Alvorens tot het instellaren over te gaan, moet men controleren dat de minimum puntbelasting van de installatieplaats 10 keer het gewicht van het toestel bedraagt.
- Het apparaat moet goed worden vastgezet; aan een vrij zwaaiende montage mag zelfs niet gedacht worden.
- De gebruiker moet er zich van verzekeren dat de installaties met betrekking tot de veiligheid en de technische mechaniek door een expert zijn goedgekeurd alvorens ze voor de eerste keer te gebruiken. Elk jaar moeten de installaties worden gekeurd door een vakman om te controleren of de veiligheid nog steeds perfect is.

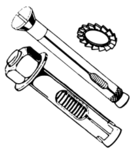
HINTS VOOR DE MECHANISCHE INSTALLATIE:



[A] u kunt de toestellen op een muur bevestigen aan de hand van 4 hoekschroeven. Dit is een eenvoudige manier, maar niet echt ideaal wanneer u een permanente installatie wilt uitvoeren of wanneer u de toestellen aan een plafond wilt bevestigen. In die gevallen volgt u best onderstaande werkwijze.



[B] volg deze werkwijze indien u de toestellen permanent aan een muur of plafond wilt bevestigen. Indien nodig kunt u nog steeds het paneel gemakkelijk verwijderen voor onderhoud.



1. Om toestellen op een muur te bevestigen start u best van de onderste rij.
2. Controleer eerst de afstand van de gaten die u nodig hebt om de panelen te bevestigen.
3. Teken de 4 gaten die u voor 1 paneel moet boren op het installatieoppervlak.
4. Kies steeds ankers, schroeven sluitringen en pluggen die gepast zijn voor het gewicht en het installatieoppervlak.
5. Boor de gaten van gepaste diameter.
6. Installeer het eerste paneel met de display naar beneden gericht. Om elk paneel te kunnen installeren moet u het volgende doen:
   - Verwijder de 6 schroeven die de semitransparante afdekplaat tegenhouden.
   - Verwijder voorzichtig deze afdekplaat.
   - U zult 4 grote gaten zien: bevestig de panelen voorzichtig doorheen deze gaten door middel van het bevestigingsmateriaal zoals beschreven in punt "4".
   - Zet de semitransparante afdekplaat voorzichtig weer op haar plaats en bevestig de 2 kaders met de 6 schroeven.

   ***Zeer belangrijk:** maak eerst een plan van uw installatie en hoe u de bekabeling gaat uitvoeren. Maak de juiste instellingen in het setup menu van de panelen ALVORENS u deze installeert, vooral wanneer de panelen in standalone of in master/slave modus zullen gebruikt worden! In sommige gevallen zal het moeilijk zijn deze instellingen te maken als alles geïnstalleerd is!*
   ***Opgelet:** raak de RGB-LED's NIET aan! Elektrostatische ontladingen kunnen de LED's beschadigen!*
7. Voeg nu meer panelen toe, maar let er op dat deze goed uitgelijnd zijn en dat u de panelen, indien nodig, steeds kunt demonteren voor onderhoud!

ELEKTRISCHE INSTALLATIE + ADRESSERING

⚠ **Belangrijk: De elektrische installatie zou alleen uitgevoerd moeten worden door een bekwaam persoon volgens de voorschriften voor elektrische en mechanische veiligheid in uw land.**



Om de afbeeldingen overzichtelijk te houden duiden wij alleen de DMX bekabeling aan. Natuurlijk moeten alle panelen ook van stroom voorzien worden! Bij het gebruik van verschillende panelen kunt u de stroom met optionele IEC (male/female) stroomkabels doorlussen via de in-/uitgangen (maximum 32 toestellen). De IEC zijn verkrijgbaar in lengtes van 1meter (order code = 4151) en 5 meter (order code = 4152)

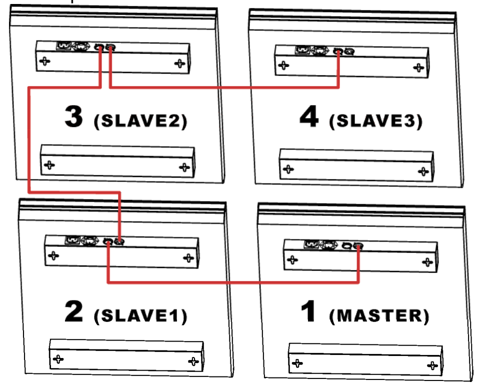
Elektrische installatie van 1 standalone toestel:

- Ga in het setup menu naar de optie "Set" en kies "1-1"
- Verbind gewoon de stroomkabel met het net. Het toestel start onmiddellijk op in stand-alone mode.

__Opmerking 1:__ u kunt een draadloze RF-8 remote controller aansluiten indien u een betere controle over het toestel wilt hebben. Zie "hoe gebruiken".
__Opmerking 2:__ indien er niets gebeurd moet u controleren of het toestel wel degelijk in master mode staat en dat de black-out functie op "NO" staat en de Sound State op "On" (zie vorig hoofdstuk)

Elektrische installatie van 4 toestellen in master/slave:

In deze werkmodus zullen alle toestellen synchroon werken op het ritme van de muziek.



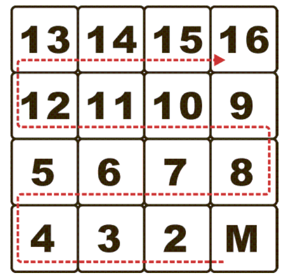
- Verbind 4 toestellen met elkaar door middel van symmetrische microfoonkabels van goede kwaliteit.
- Kijk op de afbeelding in welke volgorde u de panelen moet bekabelen (**opgelet:** de afbeelding toont de achterzijde van de panelen, met de displays naar beneden gericht!). Het eerste toestel in de keten zal werken als master, de andere toestellen zullen automatisch reageren als slaven.
- Ga in het setup menu naar de optie "Set" en kies "2-2"
- Controleer of alle toestellen op het stroomnet zijn aangesloten.
- Klaar!

__Opmerking 1:__ u kunt een draadloze RF-8 remote controller aansluiten indien u een betere controle over het toestel wilt hebben. Zie "how to operate the unit".
__Opmerking 2:__ indien er niets gebeurt moet u controleren of het toestel wel degelijk in master mode staaten dat de black-out functie op "NO" staat en de Sound State op "On" (zie vorig hoofdstuk)

Sluit de optionele LEDCON-02 controller aan voor een nog betere controle over de toestellen:

De LEDCON-02 controller kan alleen gebruikt worden in standalone of master/slave modusSluit de controller aan op de DMX ingang van het eerste toestel (master). Verzeker u ervan dat de LED QUADRO PANELS allemaal ingesteld zijn op de 4CH DMX modus. Nu kunt u de toestellen bedienen in 4 of 8 kanaals modus. Lees de handleiding van de LEDCON-02 controller voor meer indo over het automatisch adresseren en andere toepassingen.

__Opmerking:__ indien u het wenst kunt u meer dan 4 toestellen aansluiten, maar voer de DMX bekabeling steeds uit zoals weergegeven op de afbeeldingen.



Elektrische installatie van 16 toestellen in master/slave:

In deze werkmodus zullen alle toestellen synchroon werken op het ritme van de muziek.

- Verbind 16 toestellen met elkaar door middel van symmetrische microfoonkabels van goede kwaliteit.
- Kijk op de afbeelding in welke volgorde u de panelen moet bekabelen (**opgelet:** de afbeelding toont de voorzijde van de panelen, met de

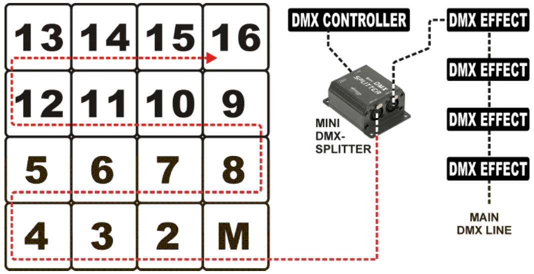
displays naar beneden gericht!). Het eerste toestel in de keten (“M” genoemd) zal werken als master, de andere toestellen zullen automatisch reageren als slaven.

- Ga in het setup menu naar de optie “Set” en kies “4-4”
- Controleer of alle toestellen op het stroomnet zijn aangesloten.
- Klaar!

Opmerking 1: *u kunt een draadloze RF-8 remote controller aansluiten indien u een betere controle over het toestel wilt hebben. Zie “how to operate the unit”.*
Opmerking 2: *indien er niets gebeurt moet u controleren of het toestel wel degelijk in master mode staaten dat de black-out functie op “NO” staat en de Sound State op “On” (zie vorig hoofdstuk)*

<u>Electrische installatie van 4 of 16 toestellen in DMX-master/slave:</u>
In deze modus voerend de toestellen een synchrone show uit op het ritme van de muziek, maar u kunt nog steeds bepaalde functies controleren op de master via 2 DMX kanalen.

- Om een goede werking te verzekeren moet u de optionele “Mini DMX-SPLITTER” gebruiken om de master/slave lijn te isoleren van de hoofd DMX lijn.
- Verbind 4 of 16 toestellen met elkaar door middel van symmetrische microfoonkabels van goede kwaliteit. Het eerste toestel in de keten zal werken als master, de andere toestellen zullen automatisch reageren als slaven.
- Stel de master in op kanaalmodus 2MSL (zie vorig hoofdstuk).
- Voor de DMX controller worden de master en zijn slaves nu aanzien als 1 enkel virtueel effect met eigen start adres zodat het geheel kan gecontroleerd worden als om het even welk ander DMX toestel in de keten. Zie “DMX Address” in het hoofdstuk “Main Menu” om te leren hoe u het adres moet instellen.



- Weet zeker dat alle units op het lichtnet zijn aangesloten.
- Stel de DMX controller in volgens de DMX-chart hieronder.
- Klaar!

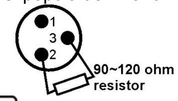
Opmerking: *opdat het geheel perfect op de muziek zou werken moet u controleren of de optie “Sound State” op de master ingesteld staat op “On” (zie vorig hoofdstuk)*

<u>DMX-Chart voor modus 2MSL</u>

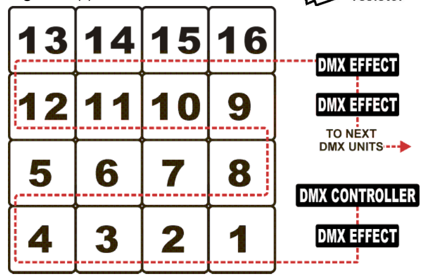
2MSL mode	
CH 1	**CH 2**
Chase	**Speed**
248-255 Random Show 01-08 (sound)	248-255 Sound Active
218-247 Show 08	247 Fast
188-217 Show 07	
158-187 Show 06	
128-157 Show 05	
098-127 Show 04	
068-097 Show 03	
038-067 Show 02	
008-037 Show 01	
000-007 off	0 Slow

<u>Electrische installatie in DMX modus</u>

- Het DMX protocol is een breed gebruikt hogesnelheidssignaal om lichtuitrustingen te bedienen. U moet uw DMX bediening en alle units met een gebalanceerde kabel van goede kwaliteit doorverbinden.
- Zowel de XLR-3pin als XLR-5pin connector worden gebruikt, echter de XLR-3pin is populaider want deze kabels zijn compatible met gebalanceerde audio kabels.
  Pin layout XLR-3pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatief signaal (-) ~ Pin3 = Positief signaal (+)
  Pin layout XLR-5pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatief signaal (-) ~ Pin3 = Positief signaal (+) ~ Pin 4+5 niet in gebruik.



- Om vreemd gedrag van de lichteffecten, veroorzaakt door storing, te voorkomen, moet u een afsluitweerstand van 90Ω tot 120Ω aan het eind van de keten gebruiken. Gebruik nooit een Y-splitkabel, dit zal eenvoudig niet werken!
- Om de DMX programmatie eenvoudiger te maken moeten de toestellen in een logische volgorde aangesloten worden. Op de afbeelding ziet u een voorbeeld voor 16panels. De panelen worden geïnstalleerd met de displays naar beneden gericht.
- Weet zeker dat alle units op het lichtnet zijn aangesloten.



- Elk lichteffect in de keten heeft een eigen DMX startadres nodig zodat het weet welke commando’s van de bediening het moet ontcijferen. In de volgende sectie zal u leren hoe het DMX adres in te stellen.

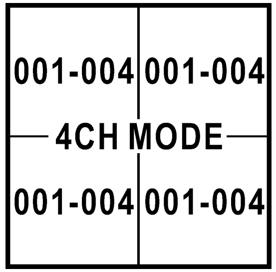
- **<u>HOE HET CORRECTE STARTADRES INSTELLEN:</u>**

In vorig hoofdstuk wordt beschreven hoe u het adres op dit toestel moet instellen (DMX-512 adres instellen). Het startadres van elk toestel is zeer belangrijk. Afhankelijk van het type controller, het aantal panelen en beschikbare DMX kanalen. U kunt kiezen uit 2 verschillende DMX instellingen voor de panelen:

<u>Alle panelen in 4CH modus:</u>
De 4 subpanelen in elk toestel zullen hetzelfde doen, want zij hebben allemaal hetzelfde DMX adres. Op de afbeelding hebben wij startadres 001 ingegeven voor het toestel. Enkele voorbeelden van adressen voor de 4x4 matrix hierboven zijn:

- PANEEL1: start adres = 001
- PANEEL2: start adres = 005
- PANEEL3: start adres = 009
- ...
- PANEEL12: start adres = 045
- …

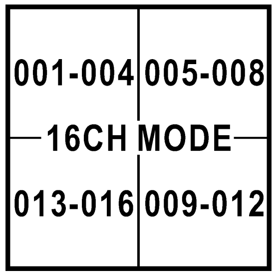
⇨ Voor het 4x4 matrix voorbeeld heeft u een totaal van 64 DMX kanalen nodig.



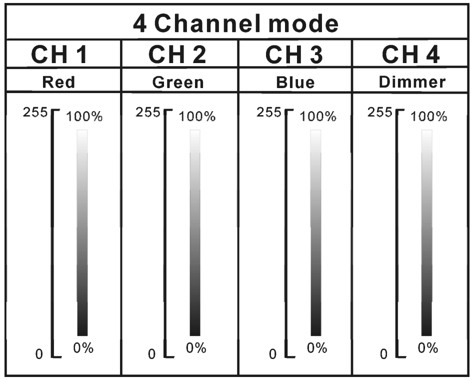
<u>Alle panelen in 16CH modus:</u>
De 4 subpanelen in elk toestel zullen verschillend reageren, daarom hebben zij allemaal verschillende DMX adressen. Op de afbeelding starten wij vanaf adres 001. Enkele voorbeelden van adressen voor de 4x4 matrix hierboven zijn:

- PANEEL1: start adres = 001
- PANEEL2: start adres = 017
- PANEEL3: start adres = 033
- …
- PANEEL12: start adres = 177
- …

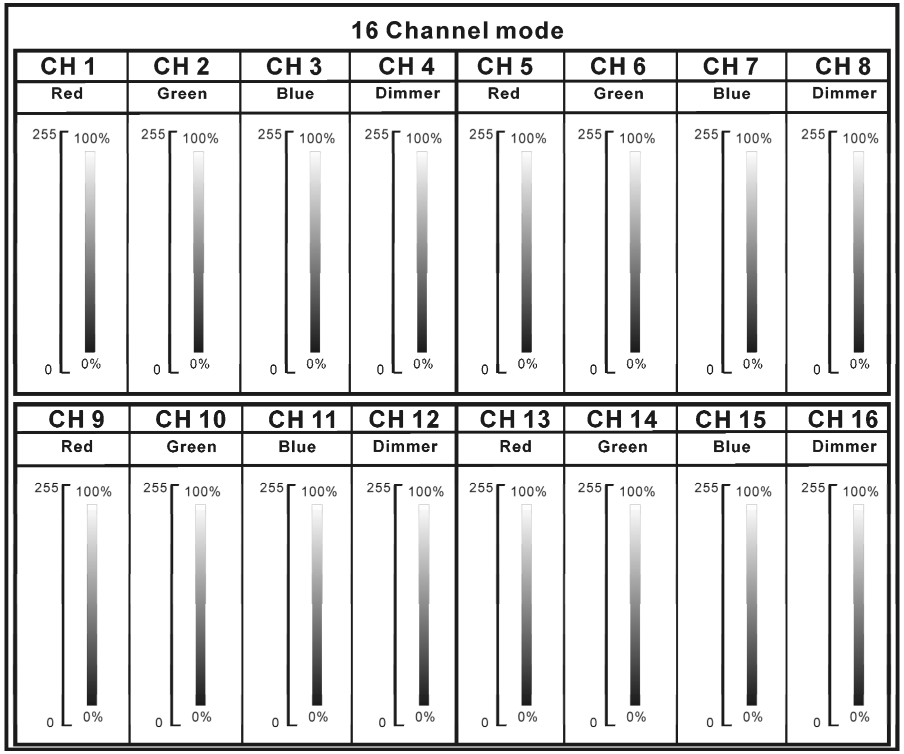
⇨ Voor het 4x4 matrix voorbeeld heeft u een totaal van 256 DMX kanalen nodig.



- **DMX-CONFIGURATE VAN DE LED QUADRO PANEL IN 4CH MODUS:**



DMX-CONFIGURATE VAN DE LED QUADRO PANEL IN 16CH MODUS:



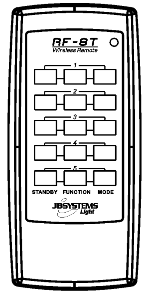
DMX-CONFIGURATE VAN DE LED QUADRO PANEL IN 1CH MODUS:
Er is de 1CH DMX kanaalmodus voor toepassingen waar u een snelle en eenvoudige standalone opstelling nodig heeft, maar waarbij u toch de panelen kunt aan/uit zetten en de geprogrammeerde shows kunt kiezen.

CH 1
Show select
248-255 Random Show 01-08 (sound)
218-247 Show 08
188-217 Show 07
158-187 Show 06
128-157 Show 05
098-127 Show 04
068-097 Show 03
038-067 Show 02
008-037 Show 01
000-007 off

WERKING VIA DE RF8SET

Wanneer u het toestel gebruikt in autonome of master/slave modus, dan raden wij u ten sterktste aan deze controller te gebruiken:

- **Draadloze RF-8SET controller:** het draadloze systeem bestaat uit 2 delen:
  - **RF-8T:** kleine RF zender waarmee u tot 5 toestellen kunt bedienen.
  - **RF-8R:** kleine RF ontvanger welke op de 5 pins DIN aansluiting van de LED QUADRO PANEL moet aangesloten worden. Zie de installatiemanual van de ontvanger voor meer info.



RF-8 WIRELESS

Nu kan U de toestellen bedienen:
STANDBY TOETS:
Druk op deze toets om de blackout functie van alle aangesloten toestellen te bedienen.
MODE/FUNCTIE TOETSEN:
Met de MODE toets kunt u uit 3 verschillende modi kiezen:

- **De MODE LED op de RF-8R is uit:** met de FUNCTIE toets kunt u verschillende strobe modi kiezen, zoals bvb "sound strobe".
- **De MODE LED op de RF-8R is aan:** druk op de FUNCTION toets om de kleuren te veranderen (music mode is tijdelijk uitgeschakeld)
- **De MODE LED op de RF-8R knippert traag:** met de FUNCTION toets kunt u verschillende shows kiezen.
- **De MODE LED op de RF-8R knippert snel:** met de FUNCTION toets kunt u verschillende snelheden voor de shows kiezen.

ONDERHOUD

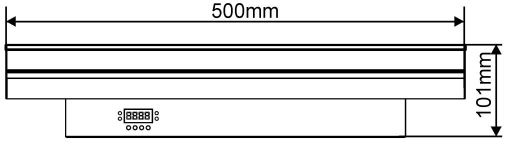
- Overtuig U ervan dat het gebied onder de installatieplaats vrij is van ongewenste personen tijdens het onderhoud.
- Zet het toestel uit, trek de netstekker uit het stopcontact en wacht tot het toestel is afgekoeld.

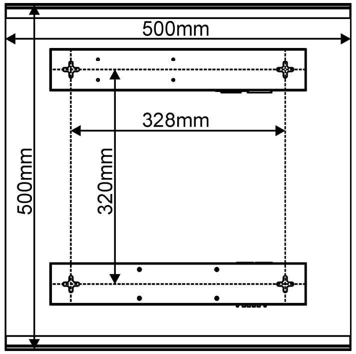
Bij inspectie moeten de volgende punten worden gecontroleerd.

- Alle schroeven gebruikt om het te toestel te installeren en al zijn onderdelen moeten goed vastgedraaid zijn en mogen niet verroest zijn.
- Behuizingen, vastzetstukken, installeringplaatsen (plafond, spanten, schokbrekers) mogen absoluut niet verwrongen zijn.
- Wanneer het plastic front klaarblijkelijk beschadigd is door barsten of diepe krassen, dan moet deze vervangen worden.
- De stroomkabels moeten in perfecte staat zijn en behoren vervangen te worden, wanneer er zelfs maar een klein probleem ontdekt werd.
- Reinig met een zachte doek en gebruik normale glasreinigende producten.
- Droog de onderdelen altijd zorgvuldig af,

TECHNISCHE KENMERKEN

Netvoeding:	AC 100 - 240V, 50/60Hz
Max verbruik:	32 Watt
Geluidscontrole:	Ingebouwde microfoon
DMX verbinding:	3 pins XLR mannelijk/ vrouwelijk
Leds:	144 SMD 5060 RGB leds
DMX kanalen:	1, 4 en 16 kanalen + speciale 2MSL
Afmetingen:	500 x 500 x 101 mm (zie ook afbeelding)
Gewicht:	6 kg





Elke inlichting kan veranderen zonder waarschuwing vooraf
U kunt de laatste versie van deze handleiding downloaden via Onze website: www.beglec.com

BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für den Erwerb dieses JB Systems®-Produkt entschieden haben. Bitte lesen sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig vor der Inbetriebnahme durch, zur vollen Ausschöpfung der Möglichkeiten, die dieses Gerät bietet sowie, zu Ihrer eigenen Sicherheit.

EIGENSCHAFTEN

Das Gerät ist funkentstört und erfüllt die Anforderungen der europäischen und nationalen Bestimmungen. Entsprechende Dokumentation liegt beim Hersteller vor.

- LED QUADRO PANEL ist ein eleganter Lichteffekt, zusammengesetzt aus 4 Untertafeln von jeweils 24 x 24 cm
- Perfekte Farbmischung und große Lichtausbeute dank 144 dreifarbigen SMD-LEDs
- Sie benötigen nur 4 LED QUADRO PANEL Einheiten, um eine 4x4 Matrix mit 16 unabhängigen LED-Tafeln herzustellen!
- Optimal für verschiedene Anwendungen: Architekturlichtprojekte in modernen Inneneinrichtungen, Bühnenvorführungen, Diskotheken, Lounge Bars, …
- Lässt sich leicht an Mauern und Decken befestigen: alle Regler und Anschlüsse befinden sich auf der Rückseite für ein nahtloses Einfügen in Design-Inneneinrichtungen
- Verschiedene Betriebsmodi:
  - Master/Slave-Modus mit verschiedenen vorprogrammierten Mustern (musikgesteuert oder statisch)
  - Vorprogrammierte Farbübergänge und Lauflichter in verschiedenen Geschwindigkeiten
  - DMX-gesteuert mit verschiedenen Kanalmodis:
    - 1Ch DMX-Modus: die 4 Untertafeln werden zusammen gesteuert (Nur „Shows“ können gewählt werden)
    - 2MSL (2Ch DMX-Master/Slave) verschiedene Einheiten, die im Master/Slave arbeiten, können von 2 DMX-Kanälen gesteuert werden, um Programme und Wiedergabegeschwindigkeit auszuwählen.
    - 4Ch DMX-Modus: die 4 Untertafeln werden zusammen gesteuert (RGB+DIM, mit LEDCON-2 kompatibel)
    - 16ch DMX-Modus: die 4 Untertafeln werden getrennt gesteuert (RGB+ DIM pro Tafel)
- Einfache Software-Updates über spezielle Software Upgrade-Einheit
- 4-stelliges LED-Display für einfache Menü-Navigation

VOR DER ERSTBENUTZUNG

- Vor der Erstbenutzung bitte das Gerät zuerst auf Transportschäden überprüfen. Sollte das Gerät einen Schaden aufweisen, Gerät bitte nicht benutzen, sondern unverzüglich mit ihrem Händler in Verbindung setzen.
- **Wichtiger Hinweis:** Das Gerät hat das Werk unbeschädigt und gut verpackt verlassen. Es ist wichtig, dass der Benutzer sich streng an die Sicherheitshinweise und Warnungen in der Bedienungsanleitung hält. Schäden durch unsachgemäße Handhabung sind von der Garantie ausgeschlossen. Der Händler übernimmt keine Verantwortung für Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung hervorgerufen wurden.
- Die Bedienungsanleitung, für zukünftiges Nachschlagen, bitte aufbewahren. Bei Verkauf oder sonstiger Weitergabe des Gerätes, bitte Bedienungsanleitung beifügen.

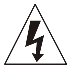
Packungsinhalt prüfen:
Bitte überprüfen Sie, dass die Packung folgende Einzelteile enthält:

- Bedienungsanleitung
- LED QUADRO PANEL Gerät
- IEC- Stromkabel

SICHERHEITSHINWEISE



ACHTUNG: Um sich nicht der Gefahr eines elektrischen Schlags auszusetzen, entfernen Sie keines der Gehäuseteile. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Überlassen Sie Reparaturen dem qualifizierten Kundendienst.



Das Blitzsymbol im Dreieck weist den Benutzer darauf hin, dass eine Berührungsgefahr mit nicht isolierten Teilen im Geräteinneren, die eine gefährliche Spannung führen, besteht. Die Spannung ist so hoch, das hier die Gefahr eines elektrischen Schlages besteht.



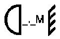
Das Ausrufezeichen im Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungshinweise in den Dokumenten hin, die dem Gerät beiliegen.



Dieses Symbol bedeutet: Nur innerhalb von Räumen verwenden.



Dieses Symbol bedeutet: Achtung! Bedienungsanleitung lesen!



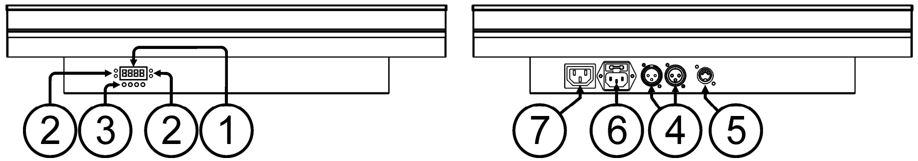
Dieses Symbol gibt den minimalen Abstand von beleuchteten Gegenständen an . Der minimale Abstand zwischen Projektor und dem belichteten Gegenstand muss mehr als 1 Meter betragen.

- Aus Umweltschutzgründen, Verpackung bitte wiederverwenden, oder richtig trennen.
- Ein neues Gerät kann Geruch oder Rauch entwickeln. Das ist völlig normal und legt sich nach einigen Minuten.
- Zur Vermeidung von Stromschlag oder Feuer, Gerät bitte nicht Regen oder Feuchtigkeit aussetzen.
- Zur Vermeidung von Kondensation im Inneren des Geräts, bitte nach Transport in eine warme Umgebung einige Zeit zum Temperaturausgleich bringen. Kondensation kann zu Leistungsverlust des Gerätes oder gar Beschädigung führen.
- Gerät nicht im Freien und in feuchten Räumen und Umgebungen verwenden.
- Keine Metallgegenstände oder Flüssigkeiten ins Innere des Geräts gelangen lassen, Kurzschluss oder Fehlfunktion können die Folge sein. Falls es doch einmal vorkommen sollte, bitte sofort Netzstecker ziehen und vom Stromkreis trennen.
- Gerät nur in gut belüfteter Position und entfernt von entflammbaren Materialien oder Flüssigkeiten betreiben. Mindestabstand an allen Seiten soll mindestens 50 cm sein.
- Ventilationsöffnungen nicht abdecken, da Überhitzungsgefahr!
- Nicht in staubiger Umgebung verwenden und regelmäßig reinigen.
- Für Kinder unerreichbar aufbewahren.
- Unerfahrene Personen sollen das Gerät nicht bedienen.
- Umgebungstemperatur darf 40ºC nicht überschreiten.
- Sicherstellen, dass sich während des Auf- und Abbaus keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden.
- Stets Netzstecker ziehen, wenn Gerät für längeren Zeitraum nicht genutzt, oder es gewartet wird.
- Elektrische Anschlüsse nur durch qualifiziertes Fachpersonal überprüfen lassen.
- Sicherstellen, dass Netzspannung mit Geräteaufkleber übereinstimmt.
- Gerät nicht mit beschädigtem Netzkabel betreiben. Ist die Zugangsleitung beschädigt, muss diese durch den Hersteller, seinen Vertrieb oder durch eine qualifizierte Person ersetzt werden.
- Netzkabel nicht mit anderen Kabeln in Berührung kommen lassen!
- Zur Einhaltung der Sicherheitsbestimmungen muss das Gerät geerdet sein.
- Gerät nicht an einen Dimmer anschließen.
- Ausschließlich vorschriftsmäßige Kabel zur Installation verwenden.
- Gerät nicht öffnen. Es sind keine zu wartenden Bauteile im Gerät enthalten.
- Sicherung **niemals** reparieren oder überbrücken, sondern **immer** durch gleichartige Sicherung ersetzen!
- Bei Fehlfunktion, Gerät nicht benutzen und mit Händler in Verbindung setzen.
- Bei sichtbaren Beschädigungen müssen Gehäuse und Optik ersetzt werden.
- Bei Transport bitte Originalverpackung verwenden, um Schäden am Gerät zu vermeiden.
- Aus Sicherheitsgründen dürfen an dem Gerät keine unbefugten Veränderungen vorgenommen werden.

Wichtiger Hinweis: Nicht direkt in die Lichtquelle blicken! Gerät nicht verwenden, wenn sich Personen im Raum befinden, die unter Epilepsie leiden.

EINSTELLEN DES GERÄTS

BEDIENFELD + ANSCHLÜSSE:



1. **DISPLAY** zeigt die verschiedenen Menüs sowie ausgewählte Funktionen.
2. **LEDs**

DMX	An	Gegenwärtig DMX Eingang
HAUPTGERÄT	An	Hauptgerät in Betrieb
UNTERGERÄT	An	Untergerät in Betrieb
TON	Blinkt	Tonsteuerung

3. **TASTEN**

MENÜ	Zur Auswahl der Programmfunktionen
ABWÄRTS	Zurück in den gewählten Funktionen
AUFWÄRTS	Vorwärts in den gewählten Funktionen
EINGABE	Bestätigung der gewählten Funktionen

4. **DMX AUSGANG/EINGANG:** Zur DMX512 Verbindung der Geräte wird Verwendung qualitativ hochwertiger 3-Stift XLR M/F abgeglichener Kabel empfohlen.
5. **Eingang DRAHTLOSE Fernsteuerung:** Schließen Sie die wahlweise **RF-8 wireless** Fernsteuerung an der 1/4" Mikrofonbuchse zur Steuerung von Stand-by, Funktion und Modus an.
6. **NETZANSCHLUSS:** Mit IEC-Buchse und eingebauter Sicherung. Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel hier an.
7. **NETZAUSGANG** mit IEC-Buchse: Sie können ein besonderes IEC-Starkstromkabel benutzen, um diesen Ausgang mit dem Netzeingang des folgenden LED QUADRO PANEL zu verbinden. (max. 40 Geräte können miteinander verbunden werden)

HAUPTMENÜ:

- Zur Auswahl jeglicher voreingestellter Funktion **MENÜ-**Taste so lange drücken, bis das gewünschte Display angezeigt wird, oder verwenden Sie die Tasten **ABWÄRTS** und **AUFWÄRTS** zum Surfen im Menü.
- Auswahl der Funktion mit **EINGABE (ENTER),** das Display blinkt.
- Mit **ABWÄRTS** und **AUFWÄRTS** Betriebsart wählen.
- Sobald die gewünschte Betriebsart ausgewählt wurde, mit **EINGABE (ENTER)** bestätigen.
- Zur Rückkehr zum Hauptmenü ohne Veränderung MENÜ-Taste kurz drücken. Das Hauptmenü ist rechts abgebildet.

DMX Adresse

Zum Einstellen der Startadresse in DMX Einstellung.

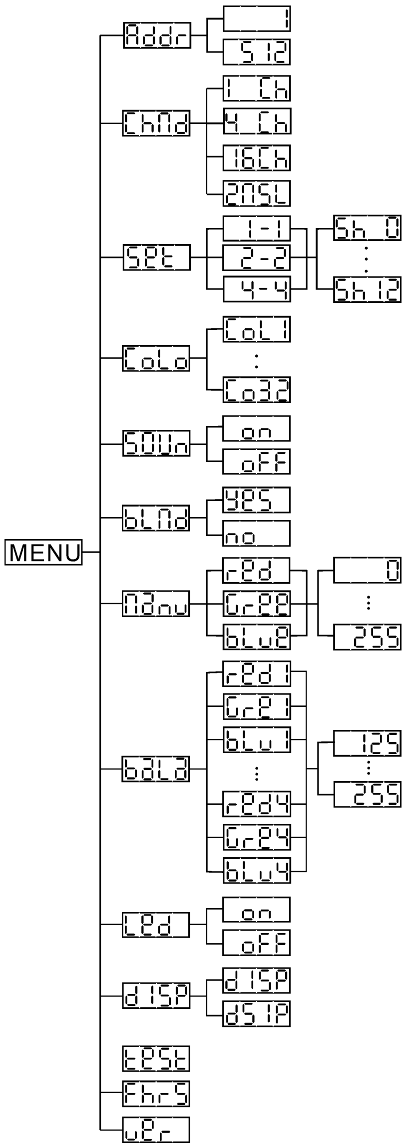
- MENU-Taste drücken bis "**Addr**" im Display angezeigt wird.
- EINGABE (ENTER) drücken und das Display beginnt zu blinken.
- Mit ABWÄRTS und AUFWÄRTS die DMX512 Adresse verändern.
- Sobald die richtige Adresse im Display angezeigt wird, mit EINGABE (ENTER) speichern.
- Zur Rückkehr zum Hauptmenü ohne Veränderung MENÜ-Taste kurz drücken.
- Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

Channel mode

Wird verwendet um den gewünschten Kanal-Setup-Modus zu wählen.

- MENU-Taste drücken bis “**ChMd**” im Display angezeigt wird.
- EINGABE (ENTER) drücken und das Display beginnt zu blinken.
- Mit AUFWÄRTS und ABWÄRTS 1ch, 4ch, 16ch oder den besonderen 2MSL Modus auswählen
- Sobald der richtige Kanalmodus im Display angezeigt wird, mit EINGABE (ENTER) speichern.

Zur Rückkehr zum Hauptmenü ohne Veränderung MENÜ-Taste kurz drücken.
Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.



Setup/Show-Modus

Zum Auswählen des richtigen Einstellungsmodus, wenn im Standalone oder Master/Slave-Modus eingesetzt.

Der richtige Einstellungsmodus wird entsprechend der Anzahl eingerichteter Tafeln ausgewählt:

- MENU-Taste drücken bis **„Set**“ (Einstellen) im Display erscheint.
- Dann EINGABE (ENTER) drücken und Display beginnt zu blinken.
- Mit AUFWÄRTS und ABWÄRTS wählen Sie einen der verfügbaren Einstellungsmodi:
  - **1-1:** Wählen Sie diesen Modus, wenn nur 1 Tafel verwendet wird oder wenn Sie möchten, dass alle Tafeln exakt dieselben Muster anzeigen.
  - **2-2:** Wählen Sie diesen Modus, wenn 4 Tafeln in einer 2x2 Matrix-Konfiguration eingesetzt werden.
  - **4-4:** Wählen Sie diesen Modus, wenn 16 Tafeln in einer 4x4 Matrix-Konfiguration eingesetzt werden.
- Sobald die richtige Adresse im Display angezeigt wird, mit EINGABE (ENTER) speichern.
- Für jeden Einstellungsmodus können Sie zwischen 12 entsprechenden Shows (Sh1 bis Sh12) + eine Random-Show (Sh0) auswählen: Benutzen Sie die ABWÄRTS- und AUFWÄRTS-Knöpfe, um eine der Shows auszuwählen und bestätigen Sie mit <ENTER>

Zur Rückkehr zum Hauptmenü ohne Veränderung MENÜ-Taste kurz drücken.
Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

Farbmodus

Zum Auswählen einer der 32 vorprogrammierten Farben, wenn im Standalone oder Master/Slave-Modus eingesetzt. Die Farbe der gesamten Tafel ändert.

- MENÜ-Taste drücken bis „**CoLo“** (Farbe) im Display angezeigt wird.
- Dann EINGABE (ENTER) drücken und Display beginnt zu blinken.
- Mit AUFWÄRTS und ABWÄRTS 1 der 32 Farben auswählen.
- Drücken Sie die ENTER-Taste, um die gewählte Farbe zu speichern.

Zur Rückkehr zum Hauptmenü ohne Veränderung MENÜ-Taste kurz drücken.
Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

Sound State (Musikmodus)

Damit das Gerät im Takt der Musik arbeitet bei Verwendung im Standalone- oder Master/Slave-Betrieb

- MENÜ-Taste drücken, bis “**SOUn**” im Display angezeigt wird.
- Dann EINGABE (ENTER) drücken und Display beginnt zu blinken.
- Mit DOWN und UP “On” oder “Off” auswählen.
- Sobald der richtige Modus im Display angezeigt wird, mit EINGABE (ENTER) speichern.

Zur Rückkehr zum Hauptmenü ohne Veränderung MENÜ-Taste kurz drücken.
Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

Blackout

Blackout: Wird kein DMX-Signal erkannt, geht das Gerät in Blackout und wartet auf das DMX-Signal.
Kein Blackout: Wird kein DMX-Signal erkannt, schaltet das Gerät automatisch auf Einzelbetrieb um.

- MENÜ-Taste drücken bis “**bLMd**” im Display erscheint.
- Dann EINGABE (ENTER) drücken und Display beginnt zu blinken.
- Mit AUFWÄRTS und ABWÄRTS “Yes” (Blackout ein) oder “No” (kein Blackout) auswählen.
- Sobald der richtige Modus im Display angezeigt wird, mit EINGABE (ENTER) speichern (anderenfalls nach 8 Sekunden Rückkehr zu den Hauptfunktionen ohne Änderung).

Zur Rückkehr zum Hauptmenü ohne Veränderung MENÜ-Taste kurz drücken.
Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

Handbetrieb (Manual Mode)

Wird nur zum Testen der Farben der Tafeln benutzt, die gewählte Farbe kann NICHT dauerhaft gespeichert werden.

a. MENÜ-Taste drücken bis „**Manu**“ im Display erscheint.
b. Drücken Sie die ENTER-Taste, das Display zeigt „red” (rot) an.
c. Benutzen Sie die ABWÄRTS- und AUFWÄRTS-Knöpfe, um eine der 3 Farben auszuwählen: rot, grün oder blau.
d. Sobald die richtige Farbe auf dem Display angezeigt wird, drücken Sie die ENTER-Taste, um sie zu ändern.
e. Auf dem Display erscheint „0”: Benutzen Sie die ABWÄRTS- und AUFWÄRTS-Knöpfe, um den Wert zwischen 0 und 255 einzustellen und drücken Sie <ENTER> zur Bestätigung.
f. Sie können diese Schritte **„c”** bis **„e”** wiederholen, um die anderen Farben auszuwählen und deren Werte ebenfalls zu ändern.

Zur Rückkehr zum Hauptmenü ohne Veränderung MENÜ-Taste kurz drücken.
Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

Weißabgleich-Einstellung

Ermöglicht die weiße Farbe anzupassen, wenn alle Farben maximal eingestellt sind. Sie können für jede der 4 Untertafeln unterschiedliche Einstellungen festlegen.

a. Drücken Sie die MENU Taste, bis auf dem Display „bALA” erscheint.
b. Drücken Sie die ENTER-Taste zum Auswählen: Auf dem Display erscheint „red1”.
c. Benutzen Sie die ABWÄRTS- und AUFWÄRTS-Knöpfe, um die Farbe auszuwählen, die Sie ändern möchten. (für jede Tafel können Sie die 3 Farben ändern. Beispiele: red1 = rot auf Tafel1 ~ blu3 =blau auf Tafel3 ~ Gre4 = grün auf Tafel 4)
d. Drücken Sie die ENTER-Tase: alle 4 Untertafeln werden weiß.
e. Benutzen Sie die ABWÄRTS- und AUFWÄRTS-Knöpfe, um den Wert der ausgewählten Farbe der ausgewählten Untertafel zu ändern und bestätigen Sie mit <ENTER>.
f. Wiederholen Sie die Schritte „c” bis „e”, bis Sie mit den Ergebnissen zufrieden sind, oder drücken Sie die MENU-Taste, um zu den anderen Optionen im Einstellungsmenü (Setup menu) zurückzukehren.

Wenn Sie in den normalen Betriebsmodus zurückkehren möchten, halten Sie die MENU-Taste ungefähr 2 Sekunden gedrückt.
Anmerkung: *Sie können nur Werte zwischen 125 und 255 einstellen.*

Display on/off
Display on: Display ist ständig eingeschaltet.
Display off: Display ist ausgeschaltet, wenn nicht in Benutzung.

- MENÜ-Taste drücken bis "**Led**" im Display erscheint.
- Dann EINGABE (ENTER) drücken und Display beginnt zu blinken.
- Mit ABWÄRTS und AUFWÄRTS "On" (Display ist immer beleuchtet) oder "Off" (Display ist dunkel, wenn nicht in Benutzung) auswählen.
- Sobald der richtige Modus im Display angezeigt wird, mit EINGABE (ENTER) speichern.

Zur Rückkehr zum Hauptmenü ohne Veränderung MENÜ-Taste kurz drücken.
Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

Display Inversion (Umkehr)
Display normal: Display ist lesbar, wenn das Gerät auf dem Boden steht.
Display Inversion: Display ist lesbar, wenn das Gerät auf dem Kopf montiert wird.

- Drücken Sie die MENU Taste, bis **"dISP"** auf dem Display erscheint. (normales Display)
- Drücken Sie die ENTER Taste, um zwischen dISP (normales Display) und dSIP (Display inversion) hin und her zu wechseln.

Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

Auto Test
Zur Aktivierung des eingebauten Selbsttest-Programms, das alle Möglichkeiten des Geräts kontrolliert.

- MENÜ-Taste drücken, bis "**teSt**" im Display erscheint.
- Mit EINGABE (ENTER) Selbsttest starten.
- Zur Rückkehr zu den Funktionen MENÜ-Taste drücken.

Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

Fixture Hours
Zur Anzeige der Arbeitsstunden des Geräts.

- MENÜ-Taste drücken bis "**FhrS**"im Display erscheint.
- Mit EINGABE (ENTER) die Arbeitsstunden im Display anzeigen.
- Zur Rückkehr zu den Funktionen MENÜ-Taste drücken.

Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

Software Version
Zur Anzeige der auf dem Gerät installierten Software Version

- Drücken Sie die MENU-Taste, bis "**ver**" auf dem Display erscheint.
- Drücken Sie die ENTER-Taste, um die Software Version auf dem Display anzuzeigen.
- Um zu den Funktionen zurückzukehren, drücken Sie die MENU-Taste.

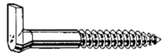
Um zum normalen Betriebsmodus zurückzukehren, halten Sie die MENU Taste ungefähr 2 Sekunden lang gedrückt.

ÜBERKOPF-MONTAGE

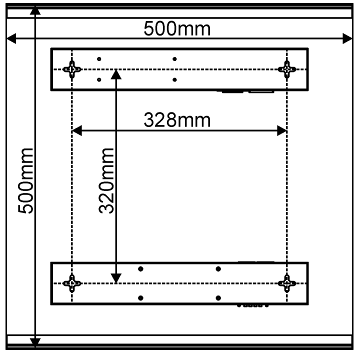
- **Wichtig: Montage ausschließlich durch qualifiziertes Fachpersonal durchführen lassen. Unvorschriftsmäßiger Einbau kann erhebliche Verletzungen und/oder Schäden verursachen. Überkopf-Montage verlangt entsprechende Erfahrung! Belastungsgrenzen müssen beachtet werden, geeignetes Installationsmaterial muss verwendet werden und das installierte Gerät muss in regelmäßigen Abständen überprüft werden.**
- Sicherstellen, dass sich keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden, während es installiert oder gewartet wird.
- Gerät in gut belüfteter Position installieren, weit entfernt von entflammbaren Materialien und/oder Flüssigkeiten.
- Vor Montage sicherstellen, dass die gewählte Position wenigstens das 10-fache Gerätegewicht aufnehmen kann.

- Gerät gut befestigen. Eine freischwingende Aufhängung ist gefährlich und sollte auf gar keinen Fall in Betracht gezogen werden!
- Betreiber muss sicherstellen, dass die sicherheitsrelevanten und technischen Installationen vor Erstbetrieb fachmännisch vorgenommen worden sind.
- Installationen sollten jährlich durch qualifiziertes Fachpersonal inspiziert werden, um jederzeit einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

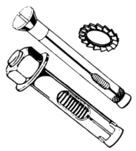
HINWEISE ZUR MECHANISCHEN INSTALLATION:



[A] Sie können die Geräte mit Hilfe von 4 Schraubhaken an einer Wand befestigen. Dies ist eine einfache aber nicht geeignete Befestigungsweise, wenn Sie die Geräte dauerhaft installieren möchten oder wenn Sie die Tafeln an der Decke befestigen wollen. In vor erwähnten Fall sollten Sie nachfolgende Methode anwenden.



[B] Diese Methode kann verwendet werden, um die Tafeln dauerhaft an Wand und Decke zu fixieren.



1. Für eine Wandbefestigung beginnen Sie am besten mit der unteren Reihe.
2. Überprüfen Sie zunächst den erforderlichen Lochabstand zur Befestigung der Tafeln.
3. Zeichnen Sie die 4 Bohrlöcher für 1 Tafel auf der Montagefläche ein.
4. Achten Sie darauf, dem Gewicht und der Montagefläche entsprechend geeignete Anker, Schrauben, Sicherungsscheiben und Dübel auszuwählen.
5. Bohren Sie die Löcher mit geeignetem Durchmesser.
6. Montieren Sie die erste Tafel mit Display nach unten. Um die einzelnen Tafeln zu montieren, gehen Sie folgendermaßen vor:
   - Entfernen Sie die 6 Schrauben, die die halbdurchsichtige Abdeckung halten.
   - Entfernen Sie behutsam die halbdurchsichtige Abdeckung.
   - Sie sehen 4 große Löcher: Befestigen Sie die Tafeln vorsichtig durch diese Löcher und benutzen Sie dabei das von Ihnen unter Punkt (4) gewählte Befestigungsmaterial.
   - Bringen Sie die halbdurchsichtige Abdeckung behutsam wieder an und befestigen Sie wieder die 2 Rahmen mit Hilfe der 6 Schrauben.

   Sehr wichtig: *Erstellen Sie zunächst einen Plan Ihrer Installation und der Kabelanschlüsse. Nehmen Sie VOR der Installation die richtigen Einstellungen im Einstellungsmenü der Tafeln vor, besonders wenn die Tafeln im Standalone- oder Master/Slave-Modus verwendet werden! In manchen Fällen wird es schwierig sein, diese Dinge zu tun, wenn alles installiert ist!*
   Achtung: *Die RGB-LEDs NICHT berühren! Elektrische Entladung kann die LEDs zertstören!*

   
   
7. Fügen Sie jetzt weitere Tafeln hinzu, achten Sie aber darauf, dass die Tafeln richtig ausgerichtet sind und dass die Tafeln gegebenenfalls zur Wartung einzeln abgenommen werden können!

ELEKTRISCHE INSTALLATION + ADRESSIERUNG

⚠ **Wichtig: Die Elektroinstallation sollte nur von Fachleuten in Übereinstimmung mit den in Ihrem Land geltenden Bestimmungen für elektrische und mechanische Sicherheit ausgeführt werden.**
Zur Vereinfachung haben wir in den nachfolgenden Plänen nur die DMX-Verkabelung angezeigt. Natürlich müssen alle Tafeln auch ans Netz angeschlossen werden! Wenn mehrere Tafeln eingesetzt werden,

empfehlen wir als Zubehör erhältliche männliche/weibliche IEC Netzkabel zu verwenden, um Netzein-/ausgänge von bis zu 32 Einheiten in Reihe zu schalten. Die IEC-Kabel sind in 1 Meter (Bestellcode = 4151) und 5 Meter (Bestellcode = 4152) erhältlich



Elektrische Installation von einem allein stehenden Gerät:

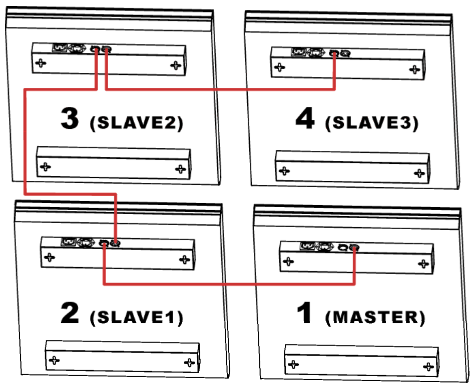
- Gehen Sie im Einstellungsmenü (Setup menu) zur Option „Set" (Einstellen) und wählen Sie „1-1"
- Stecken Sie einfach das Netzkabel ein. Die Gerät fängt sofort an im allein stehenden Modus zu arbeiten

Anmerkung 1: *Sie können einen Fernsteuerungscontroller RF-8 an das Gerät anschließen, wenn Sie zusätzliche Steuerungsfunktionen haben möchten. In Abschnitt „Bedienen des Geräts" erfahren Sie mehr darüber.*
Anmerkung 2: *Sollte kein Ausgang vorhanden sein, stellen Sie sicher, dass das Gerät im Master-Modus eingestellt ist und setzen sie den Blackout Modus auf "NO" und Sound State auf "On" (siehe vorangehendes Kapitel)*

Elektrische Installation für 4 Geräte im Master/Slave-Modus:

In diesem Modus zeigt das Gerät eine synchronisierte Show, welche auf den Rhythmus der Musik reagiert.

- Schließen Sie 4 Geräte mit hochwertig abgeschirmten Mikrofonkabeln an.
- Überprüfen Sie den Plan für die richtige Reihenfolge und Verkabelung der Tafeln (**Achtung:** Auf den Plänen ist die Rückseite der Tafeln angezeigt, die mit den Displays nach unten montiert sind!). Das erste Gerät in der Kette wird automatisch reagieren als Master, die anderen Einheiten werden automatisch reagieren als Sklaven
- Gehen Sie im Einstellungsmenü (Setup menu) zur Option „Set" (Einstellen) und wählen Sie "2-2"
- Vergewissern Sie sich, dass alle Geräte an die Netzleitung angeschlossen wurden.
- Fertig!



Anmerkung 1: *Sie können einen Fernsteuerungscontroller RF-8 an das Gerät anschließen, wenn Sie zusätzliche Steuerungsfunktionen haben möchten.*
Anmerkung 2: *Sollte kein Ausgang vorhanden sein, stellen Sie sicher, dass das erste Gerät im Master-Modus eingestellt ist und setzen sie den Blackout Modus auf "NO" und Sound State auf "On" (siehe vorangehendes Kapitel)*

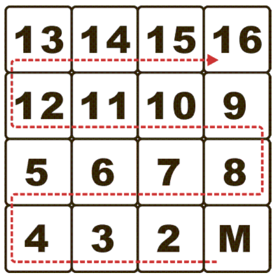
Schließen Sie wahlweise einen LEDCON-02 -Controller an, für mehr Steuermöglichkeiten:

Der LEDCON-02 Controller kann nur im Standalone oder Master/Slave-Modus verwendet werden. Schließen Sie den Controller an den DMX-Eingang des ersten Geräts (Master) an. Überprüfen Sie, dass die LED QUADRO PANELS alle auf den Kanalmodus 4CH DMX eingestellt sind. Jetzt können Sie alle angeschlossenen Geräte im 4- oder 8-Kanalmodus steuern. Beachten Sie das Bedienungshandbuch des LEDCON-02 Controllers für weitere Erläuterungen und für die automatische Adressenzuweisung.
Anmerkung: *Sie können, falls gewünscht, mehr als 4 Einheiten miteinander verbinden, aber beachten Sie dabei stets die Montagepläne für die DMX-Verkabelung.*

Elektrische Installation für 16 Geräte im Master/Slave-Modus:

In diesem Modus zeigt das Gerät eine synchronisierte Show, welche auf den Rythmus der Musik reagiert.

- Schließen Sie 16 Geräte mit hochwertig abgeschirmten Mikrofonkabeln an.
- Überprüfen Sie den Plan für die richtige Reihenfolge und Verkabelung der Tafeln (**Achtung:** Auf den Plänen ist die Vorderseite der Tafeln angezeigt, die mit den Displays nach unten montiert sind!). Das erste Gerät in der Kette („M" genannt) wird automatisch reagieren als als Master, die anderen Einheiten werden automatisch reagieren als Sklaven.



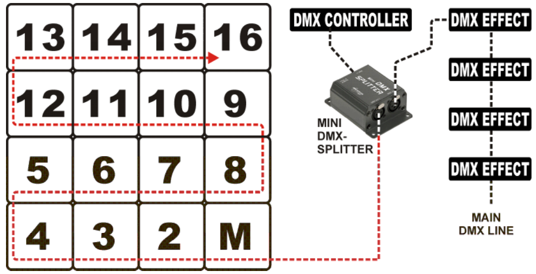
- Gehen Sie im Einstellungsmenü (Setup menu) zur Option „Set" (Einstellen) und wählen Sie "4-4"
- Vergewissern Sie sich, dass alle Geräte an die Netzleitung angeschlossen wurden.
- Fertig!

Anmerkung 1: *Sie können eine RF-8 Fernsteuerung an das Mastergerät anschließen, wenn Sie mehr Kontrolle über den Master/Slave-Betrieb haben möchten.*
Anmerkung 2: *Sollte kein Ausgang vorhanden sein, stellen Sie sicher, dass das erste Gerät im Master-Modus eingestellt ist und setzen sie den Blackout Modus auf "NO" und Sound State auf "On" (siehe vorangehendes Kapitel)*

Elektrische Installation für 4 oder 16 Geräte im DMX-master/slave-Modus:

In diesem Modus zeigt das Gerät eine synchronisierte Show, welche auf den Rythmus der Musik reagiert. Sie können jedoch immernoch auf einige Funktionen über den 2 Kanal DMX Modus Einfluss nehmen.

- Um einen problemlosen Betrieb zu gewährleisten, benötigen Sie einen "Mini DMX-Splitter" der die Master/Slave-Linie von der Haupt-DMX-Line isoliert. (Siehe Zeichnung).
- Schließen Sie 4 oder 16 Geräte mit hochwertig abgeschirmten Mikrofonkabeln an. Das erste Gerät in der Kette wird ist der Master, die anderen Einheiten werden automatisch reagieren als Sklaven.



- Stellen Sie den Master auf 2MSL Kanal-Modus (siehe vorheriges Kapitel).
- Für Ihren DMX-Controller sind der Master und seine Slaves nun ein virtueller Effekt, welcher eine Startadresse benötigt um wie jeder andere Effekt in der DMX-Linie gesteuert zu werden: siehe "DMX Adesse" im Kapitel "Hauptmenü" um zu erfahren wie man die Startadresse einstellt.
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Stellen Sie den DMX-Controller nach der unten aufgeführten DMX-Tabelle ein.
- Done!

Hinweis: *um sicherzustellen, dass das Gerät gut zum Rhythmus der Musik arbeitet, sollten Sie darauf achten, dass die Option "Sound State" bei dem Master auf "On" steht (siehe voriges Kapitel)*

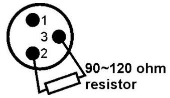
DMX-Chart für 2MSLBetriebsmodus

2MSL mode	
CH 1	CH 2
Chase	Speed
248-255 Random Show 01-08 (sound)	248-255 Sound Active
218-247 Show 08	247 Fast
188-217 Show 07	
158-187 Show 06	
128-157 Show 05	
098-127 Show 04	
068-097 Show 03	
038-067 Show 02	
008-037 Show 01	
000-007 off	0 Slow

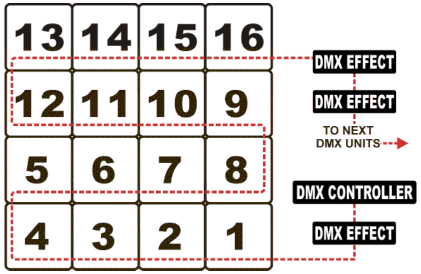
Elektroinstallation im DMX-Modus:

- Das DMX-Protokoll ist ein gängiges Hochgeschwindigkeitssignal, um intelligente Lichtsysteme zu steuern. Sie müssen Ihren DMX-Controller und alle angeschlossenen Geräte mit einem hochwertigen symmetrischen Kabel hintereinander schalten (daisy chain).
- Es werden sowohl XLR-3pin als auch XLR-5pin-Stecker benutzt, allerdings ist der XLR-3pin gängiger, da diese Kabel mit symmetrischen Audiokabel kompatibel sind.

Stiftanordnung XLR-3pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatives Signal (-) ~ Pin3 = Positives Signal (+)
Stiftanordnung XLR-5pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatives Signal (-) ~ Pin3 = Positives Signal (+) ~ Pins4+5 nicht benutzt.



- Um durch Interferenzen verursachte Fehlfunktionen der Lichteffekte zu vermeiden, müssen Sie einen 90Ω bis 120Ω Abschlusswiderstand am Ende der Kette einsetzen. Verwenden Sie niemals Y-Splitter Kabel, das funktioniert nicht!
- Um die DMX-Programmierung zu vereinfachen, sollte eine gewisse „logische Reihenfolge" bei dem Hintereinanderschalten der Tafeln beachtet werden. Beachten Sie dazu die Zeichnung, auf der ein Konfigurationsbeispiel mit 16 Tafeln dargestellt ist. Die Tafeln sind mit Displays nach unten montiert.
- Stellen Sie sicher, dass alle Geräte an das Netz angeschlossen sind.



- **EINSTELLEN DER RICHTIGEN STARTADRESSE:**

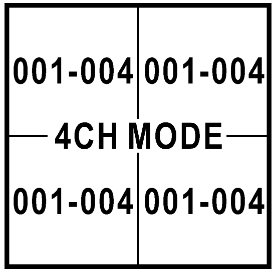
Bitte im vorherigen Kapitel (DMX-512 Adresse einstellen) nachlesen, wie die Startadresse eingestellt wird. Die Startadresse jedes einzelnen Geräts ist ausgesprochen wichtig. Entsprechend dem Controller, der Anzahl Tafeln und der verfügbaren DMX-Kanäle, können Sie zwischen 2 verschiedenen DMX-Kanaleinstellungen für die Tafeln wählen:

Alle Tafeln im 4CH-Modus:

Die 4 Untertafeln innerhalb jedes Geräts werden dasselbe Ergebnis anzeigen, deshalb haben sie alle dieselbe DMX-Adresse. In der Beispielabbildung beginnen wir mit der Startadresse 001 für die Tafel. Beispieladressierung für die hier vor gezeigte 4x4 Matrix:

- TAFEL1: Startadresse = 001
- TAFEL2: Startadresse = 005
- TAFEL3: Startadresse = 009
- ...
- TAFEL12: Startadresse = 045
- …

⇨ Für das 4x4 Matrix-Beispiel benötigen Sie insgesamt 64 DMX-Adressen.

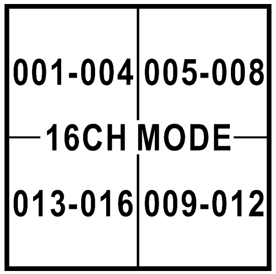


Alle Tafeln im 16CH-Modus eingestellt:

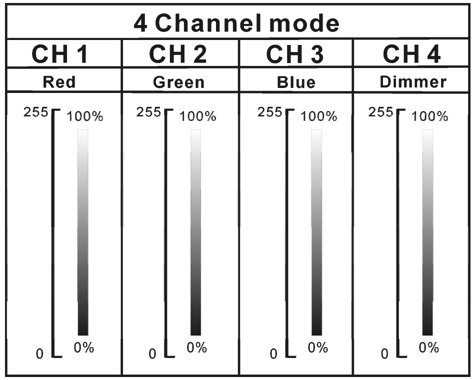
Die 4 Untertafeln innerhalb jedes Geräts werden unterschiedliche Ergebnisse anzeigen, deshalb haben sie alle unterschiedliche DMX-Adressen. In der Beispielabbildung beginnen wir mit der Startadresse 001 für die Tafel. Beispieladressierung für die hier vor gezeigte 4x4 Matrix:

- TAFEL1: Startadresse = 001
- TAFEL2: Startadresse = 017
- TAFEL3: Startadresse = 033
- …
- TAFEL12: Startadresse = 177
- …

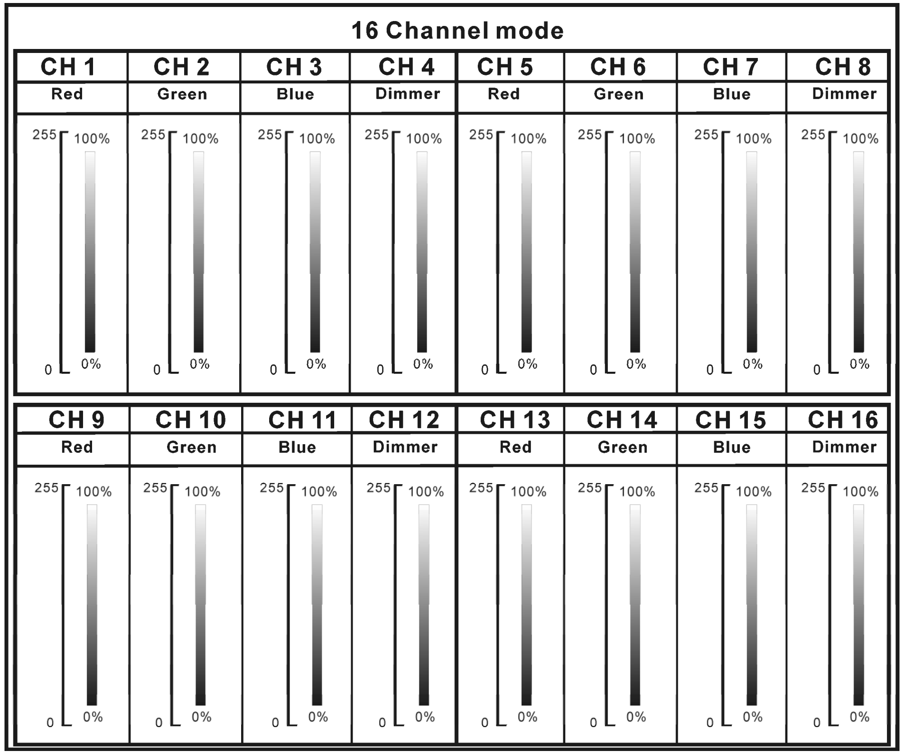
⇨ Für das 4x4 Matrix-Beispiel benötigen Sie insgesamt 256 DMX-Adressen.



- **DMX-KONFIGURATION LED QUADRO TAFEL IM 4CH-MODUS GESCHALTET:**



DMX-KONFIGURATION DER LED QUADRO TAFEL IM 16CH-MODUS GESCHALTET:



DMX-KONFIGURATION DER LED QUADRO TAFEL IM 1CH-MODUS:
Es gibt einen zusätzlichen 1CH-DMX-Kanalmodus für Anwendungen, in denen Sie eine schnelle und einfache Standalone-Einstellung mit die Möglichkeit, die Tafel(n) an-/auszuschalten und die vorprogrammierten Shows auszuwählen, benötigen.

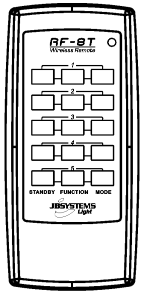
CH 1
Show select
248-255 Random Show 01-08 (sound)
218-247 Show 08
188-217 Show 07
158-187 Show 06
128-157 Show 05
098-127 Show 04
068-097 Show 03
038-067 Show 02
008-037 Show 01
000-007 off

DAS GERÄT BETREIBEN MIT EINEM RF8SET

Wenn das Gerät im Standalone oder Master/Slave Modus genutzt wird, raten wir dazu den RF-8SET “Funk Controller” zu nutzen.

- **RF-8SET Kabellose Steuerung:** die kabellose Steuerung besteht aus 2 Teilen:
  - **RF-8T:** kleiner RF-Transmitter welcher bis zu 5 Effekte steuern kann.
  - **RF-8R:** kleiner RF-Empfänger welcher an den DIN-5pin input des LED QUADRO PANEL angeschlossen wird. Siehe Bedienungsanleitung des Empfängers für mehr Informationen.

Nun können Sie alle angeschlossenen Einheiten kontrollieren:



RF-8 WIRELESS

STANDBY Knopf:
Drücken Sie diesen Knopf um den Blackout Modus an allen angeschlossenen Geräte an- oder auszuschalten.

MODE/FUNCTION Knopfe:
Mit dem MODE Knopf können Sie 3 verschiedene Modi wählen:
- **Die MODE LED auf dem RF-8R ist aus:** Mit dem FUNCTION Knopf können Sie verschiedene Stroboskop Funktionen wählen, wie “sound strobe”.
- **Die MODE LED auf der RF-8R ist an:** Drücken Sie den FUNCTION-Knopf, um die Farben zu ändern (Musikmodus ist vorübergehend ausgeschaltet)
- **Die MODE LED auf dem RF-8R blinkt langsam:** mit dem FUNCTION-Knopf können Sie verschiedene Shows auswählen.
- **Die MODE LED auf dem RF-8R blinkt schnell:** mit dem FUNCTION-Knopf können Sie verschiedene Showgeschwindigkeiten auswählen.

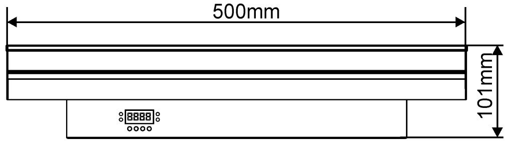
WARTUNG UND INSTANDHALTUNG

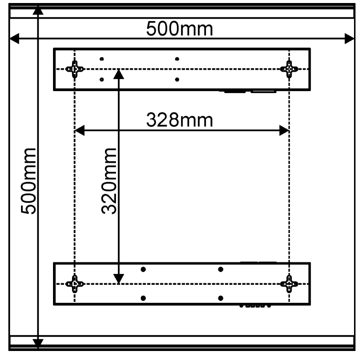
- Sicherstellen, dass sich keine Personen unterhalb des Geräts befinden, während es gewartet wird.
- Gerät ausschalten, Netzstecker ziehen und warten, bis es sich abgekühlt hat.

Während der Wartung sind folgende Punkte ganz besonders zu beachten:
- Sämtliche Schrauben zur Installation und Befestigung jeglicher Teile müssen fest angezogen und rostfrei sein.
- Gehäuse, Befestigungsmaterialien und Aufhängungen (Decke, Balken, abgehängte Decken) dürfen keine Anzeichen von Verformung zeigen.
- Ist die Kunststoff-Frontblende sichtbar beschädigt (Sprünge oder tiefe Kratzer), dann müssen die entsprechenden Teile ausgewechselt werden.
- Netzkabel muss stets in einwandfreiem Zustand sein und selbst bei kleinsten Beschädigungen erneuert werden.
- Mit weichem Tuch und gewöhnlichem Glasreiniger säubern.
- Alle Teile stets gut abtrocknen.

TECHNISCHE EINZELHEITEN

Netzspannung:	AC 100 - 240V, 50/60Hz
Max. Leistungsaufnahme:	32 Watt
Klangregler:	Eingebautes Mikrofon
DMX Anschlüsse:	3-pin XLR Stecker/Buchse
Led	144 Stück SMD 5060 RGB-LEDs
DMX-Kanäle:	1, 4 und 16 Kanäle + besonderer 2MSL
Abmessungen:	500 x 500 x 101 mm (Siehe Zeichnung)
Gewicht:	6 kg





Technische Änderungen können auch ohne Vorankündigung vorgenommen werden!
Sie können sich die neueste Version dieses Benutzerhandbuches von unserer Website herunterladen: www.beglec.com

MANUAL DE FUNCIONAMIENTO

Gracias por comprar este producto JB Systems®. Para sacar el máximo rendimiento a sus posibilidades y por su propia seguridad, lea estas instrucciones de funcionamiento detenidamente antes de comenzar a utilizar esta unidad.

CARACTERÍSTICAS

Esta unidad está a prueba de interferencias de radio. Este producto cumple los requisitos de las directrices nacionales y europeas actuales. Se ha establecido la conformidad y las instrucciones y documentos correspondientes han sido depositados por el fabricante.

- El LED QUADRO PANEL es un dispositivo que proporciona efectos de luz elegantes y está compuesto de 4 paneles secundarios, cada uno de 24 x 24 cm.
- Gran emisión de luz y mezcla perfecta de color gracias a los 144 SMD-LEDs tricolores.
- ¡Solo requiere 4 unidades de LED QUADRO PANEL para crear una matriz de 4 x 4 con 16 paneles LED independientes!
- Perfecto para diferentes aplicaciones: proyectos arquitectónicos en interiores modernos, escenarios, discotecas, bares, etc.
- Se puede montar fácilmente en la pared y el techo: todos los controles así como las conexiones están situadas en el panel posterior para que la integración se pueda realizar en interiores de diseño.
- Diferentes modalidades de trabajo:
  - Modo maestro/esclavo con varios patrones programados previamente (sonido o estático)
  - Efectos de atenuación de color y seguidores a diferentes velocidades
  - Control de DMX con diferentes modos de canal:
    - Modo DMX 1Ch: los 4 paneles secundarios son controlados conjuntamente (Sólo se puede seleccionar programas automáticos)
    - 2MSL: Varias unidades (DMX maestro/esclavo de 2 canales), funcionando en maestro/esclavo, pueden ser controladas por 2 canales DMX para seleccionar programas y la velocidad de reproducción.
    - Modo DMX de 4 canales: los 4 paneles secundarios son controlados conjuntamente (RGB+DIM, compatible con LEDCON-2)
    - Modo DMX de 16 canales: los 4 paneles secundarios se controlan por separado (RGB+DIM por panel)
- Controlador remoto RF8-SET inalámbrico opcional
- Actualizaciones de software fáciles de realizar por medio de unidades de actualización de software especiales
- Pantalla LED de 4 dígitos para navegar por el menú fácilmente

ANTES DE UTILIZAR EL APARATO

- Antes de comenzar a utilizar esta unidad, compruebe que no haya habido daños durante el transporte. Si observa algún daño, no utilice el dispositivos y consulte primero a su distribuidor.
- **Importante:** Este dispositivo a salido de nuestras instalaciones en perfecto estado y bien embalado. Es absolutamente necesario que el usuario siga estrictamente estas instrucciones y advertencias de seguridad que aparecen en este manual de usuario. Cualquier daño producido por un manejo innecesario queda excluido de la garantía. El distribuidor no asumirá ninguna responsabilidad por cualquier defecto o problema que surja por no haber seguido el manual de usuario.
- Guarde este folleto en un lugar seguro para consultarlo en el futuro. Si vende este aparato más adelante, asegúrese de incluir este manual de usuario.

Compruebe el contenido:

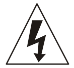
Compruebe que la caja contiene los siguientes elementos:

- Instrucciones de funcionamiento
- Unidad LED QUADRO PANEL
- Cable de red IEC

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD:



PRECAUCIÓN: Para reducir el riesgo de electrocución, no quite la cubierta superior . Ninguna pieza usable adentro para el utilizador. Dirijase unicamente a personal cualificado.



El simbolo de un rayo en el interior de un triangulo alerta sobre la presencia o el uso de elementos no isolados donde un voltaje peligroso constituye un riesgo grande para causar una eventual electrocución.



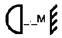
El punto de exclamación en el interior de un triangulo alerta al usuario sobre la presencia de importantes instrucciones de operación y de mantenimiento tenidas en cuenta en el manual de uso.



Este símbolo significa : uso para el interior solamente.



Este símbolo significa : Lea las instrucciones.



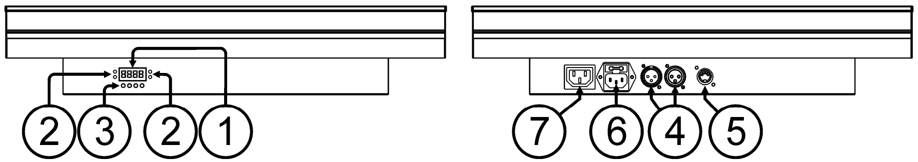
Este símbolo se determina: la distancia mínima de objetos iluminado. La distancia mínima entre el proyector y el objeto iluminado debe ser más de 1 metro.

- Afín de evitar todo riesgo de incendio o electrocución, no exponer el aparato a la lluvia o ambiente humedo.
- Un nuevo efecto de luz algunas veces causa algún olor y/o humo no deseados. Esto es normal y desaparece después de algunos minutos.
- Para evitar fuego o riesgos de descargas no exponga este aparato a la lluvia o humedad.
- Para evitar que se forme condensación en el interior, permita que la unidad se adapte a las temperaturas circundantes cuando la lleve a una habitación cálida después de transporte. Condensación algunas veces impide que la unidad funcione a rendimiento pleno o puede incluso causar daños.
- Esta unidad es sólo para uso interior.
- No coloque objetos metálicos o derrame líquidos dentro de la unidad. Podría resultar descarga eléctrica o mal funcionamiento. Si un objeto extraño entrara en la unidad, desconecte inmediatamente la fuente de alimentación.
- Coloque la instalación en un lugar bien ventilado, alejado de cualquier material inflamable y/o líquidos. La instalación debe ser fijada al menos a 50 cm. de distancia de los muros circundantes.
- No cubra ninguna apertura de ventilación ya que esto podría resultar en sobrecalentamiento.
- Evite su uso en ambientes polvorientos y limpie la unidad regularmente.
- Mantenga la unidad alejada de los niños.
- Personas sin experiencia no deberían manejar este aparato.
- La temperatura máxima de ambiente es 40°C. No use esta unidad a temperaturas más elevadas.
- Asegúrese de que el área por debajo del sitio de instalación está libre de personas ajenas durante el montaje, desmontaje y reparación.
- Siempre desenchufe la unidad cuando no la use por un periodo de tiempo largo o comenzar una reparación.
- La instalación eléctrica debería ser llevada a cabo sólo por personal cualificado, acorde a las regulaciones para seguridad eléctrica y mecánica de su país.
- Compruebe que el voltaje disponible no es superior al que aparece en el panel trasero de la unidad.
- El cable de alimentación debería estar siempre en perfectas condiciones: apague el aparato inmediatamente cuando el cable de alimentación esté roto o dañado. Debe ser substituido por el fabricante, su servicio técnico o otra persona cualificada.
- ¡Nunca deje el cable de alimentación entrar en contacto con otros cables!
- Esta instalación debe ser conectada a tierra para cumplir con las regulaciones de seguridad.
- No conecte la unidad a ningún paquete de reducción de luz.
- Siempre use un cable de seguridad apropiado y certificado cuando instale la unidad.
- Para prevenir descargas eléctricas, no abra la tapa. No hay partes que puedan ser reparadas por el usuario en su interior.
- **Nunca** repare un fusible o haga un bypass al fusible. ¡**Siempre** sustituya el fusible dañado por un fusible del mismo tipo y especificaciones eléctricas!
- En el caso de problemas serios de manejo, deje de usar la instalación y contacte con su vendedor inmediatamente.
- La carcasa y las lentes deben ser cambiadas si hay daño visible.

- Por favor, use el empaquetado original cuando el aparato deba ser transportado.
- Debido a motivos de seguridad está prohibido hacer modificaciones sin autorizar a la unidad.

Importante: ¡Nunca mire directamente a la fuente de luz! No use el efecto en presencia de personas que sufran de epilepsia.

CONFIGURACIÓN DE LA UNIDAD
PANEL DE CONTROL + CONEXIONES:



1. **DISPLAY** muestra los varios menús y las opciones seleccionadas.
2. **LEDs**

DMX	Fijo	Entrada DMX presente
MASTER	Fijo	Modalidad maestra
SLAVE	Fijo	Modalidad esclava
SOUND	Parpadeando	Activación de sonido

3. **Botones**

MENU	Para seleccionar las funciones de programación
DOWN	Para ir hacia atrás en las funciones seleccionadas
UP	Para ir hacia delante en las funciones seleccionadas
ENTER	Para confirmar las funciones seleccionadas

4. **ENTRADA/SALIDA DMX:** Se utiliza para unión DMX512. Utilice un cable XLR equilibrado de 3 clavijas M/H de buena calidad para unir las unidades.
5. **ENTRADA DE CONTROL REMOTO:** Se utiliza para conectar un controlador manual RF-8 sencillo cuando la unidad se utiliza en modalidad independiente o maestra/esclava.
6. **ENTRADA DE CORRIENTE:** con toma IEC y el soporte de fusible integrado. Conecte el cable de red suministrado aquí.
7. **SALIDA DE RED** eléctrica con toma IEC: puede utilizar un cable de alimentación IEC especial para conectar esta salida a la toma de red del siguiente LED QUADRO PANEL para una conexión más sencilla. (se pueden conectar un máximo de 40 unidades)

MENÚ PRINCIPAL:

- Para seleccionar cualquiera de las funciones preestablecidas, pulse el botón **MENU** hasta que aparezca en pantalla la opción que desee o bien utiliza el DOWN y UP para ver el menú.
- Seleccione la función con el botón **ENTER**. La pantalla parpadeará.
- Utilice los botones **DOWN** y **UP** para cambiar la modalidad.
- Una vez que haya seleccionado la modalidad necesaria, pulse el botón **ENTER** en breve para seleccionar.. Para volver a las funciones sin hacer cambios pulse el botón **MENU** durante unos 2 segundos. El menú principal se muestra en la tabla.

DMX Address

Se utiliza para ajustar la dirección de inicio en una configuración DMX.

- Pulse el botón MENU hasta que "**Addr**" se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice los botones DOWN y UP para cambiar la dirección DMX512.
- Una vez que se muestre la dirección correcta en pantalla, pulse el botón ENTER para guardarla.

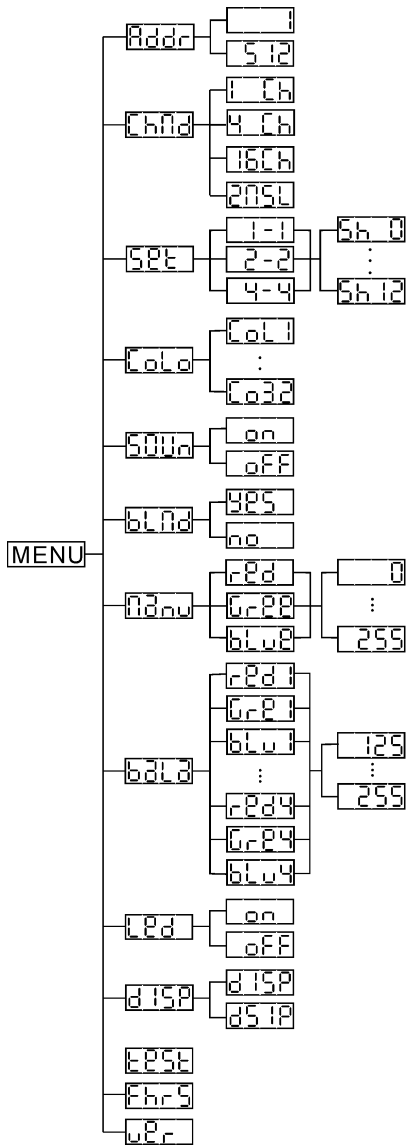
Para volver a las funciones sin hacer cambios pulse el botón MENU de nuevo durante unos 2 segundos.
Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.

Channel mode

Se utiliza para establecer el modo de de configuración de canal deseada.

- Pulse el botón MENU hasta que "**ChMd**" se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice los botones DOWN y UP para seleccionar 1 canal, 4 canales, 16 canales o el modo 2MSL especial.
- Una vez que el modo de canal de ajuste deseado aparezca en la pantalla, pulse el botón ENTER para guardar.

Para volver al menú principal sin hacer ningún cambio: pulse el botón MENU en breve.
Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.



Setup/show Mode

Se utiliza para seleccionar el modo de configuración correcto en el modo independiente o maestro/esclavo.

La elección correcta del modo de configuración depende del número de paneles instalados:

- Pulse el botón MENU hasta que "**Set**" se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Use los botones ABAJO y ARRIBA para seleccionar uno de los modos de configuración disponibles:
  - **1-1:** seleccione este modo cuando se utilice solo 1 panel o si desea que todos los paneles muestren exactamente los mismos patrones.
  - **2-2:** seleccione este modo cuando se utilicen 4 paneles en una configuración de matriz de 2 x 2.
  - **4-4:** seleccione este modo cuando se utilicen 16 paneles en una configuración de matriz de 4 x 4.
- Una vez que se muestre la modalidad correcta en pantalla, pulse el botón ENTER para guardarla.
- Para cada modo de configuración puede seleccionar desde 12 espectáculos adaptados (Sh1 a Sh12) + un espectáculo aleatorio (Sh0): utilice los botones ABAJO y ARRIBA para seleccionar uno de los espectáculos y confirme con <ENTER>

Para volver al menú principal sin hacer ningún cambio: pulse el botón MENU en breve.
Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.

Color Mode

Se utiliza para seleccionar uno de los 32 colores preprogramados cuando se utiliza en el modo independiente o maestro/esclavo. El color del panel completo cambia.

- Pulse el botón MENU hasta que "**CoLo**" se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice el botón DOWN y UP para seleccionar 1 de los 32 colores.
- Pulse el botón ENTER para guardar el color seleccionado.

Para volver al menú principal sin hacer ningún cambio: pulse el botón MENU en breve.
Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.

Sound State

Se utiliza solo para hacer funcionar la unidad al ritmo de la musica y tambien en modo maestro/esclavo

- Pulse el botón MENU hasta que "**SOUn**" se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice el botón DOWN y UP para seleccionar entre las modalidades "On" o "Off".
- Una vez que haya seleccionado la modalidad, pulse el botón ENTER para guardarla.

Para volver al menú principal sin hacer ningún cambio: pulse el botón MENU en breve.
Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.

Blackout Mode

Modalidad Oscurecimiento: cuando no se detecta ninguna señal DMX, la unidad entra en modalidad Oscurecimiento y espera a la señal DMX.
Sin modalidad Oscurecimiento: cuando no se detecta ninguna señal DMX, la unidad pasa automáticamente a modalidad independiente.

- Pulse el botón MENU hasta que "**bLMd**" se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice el botón DOWN y UP para seleccionar la modalidad "Yes" (oscurecimiento sí) o "No" (oscurecimiento no).
- Una vez que haya seleccionado la modalidad, pulse el botón ENTER para guardarla.

Para volver al menú principal sin hacer ningún cambio: pulse el botón MENU en breve.
Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.

Manual Mode

Solo se usa para probar los colores de los paneles, el color seleccionado NO se puede guardar permanentemente.

a. Pulse el botón MENÚ hasta que se muestre "**Manu**" en la pantalla.
b. Pulse el botón ENTER, la pantalla muestra "red".
c. Use los botones ABAJO y ARRIBA para seleccionar uno de los 3 colores: rojo, verde o azul.
d. Cuando el color correcto se muestre en la pantalla, pulse el botón ENTER para cambiarlo
e. La pantalla muestra "0": utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar el valor entre 0 y 255 y pulse <ENTER> para confirmar.
f. Puede repetir las acciones **"c"** a **"e"** para seleccionar los otros colores y cambiar también sus valores.

Para regresar al menú principal sin cambios pulse brevemente el botón MENÚ.
Si desea regresar al modo de ejecución normal: pulse el botón de MENÚ durante aproximadamente 2 segundos.

Ajuste del balance de blancos

Hace posible ajustar el color blanco cuando todos los colores están al máximo. Para cada uno de los 4 paneles secundarios puede establecer diferentes ajustes.

a. Pulse el botón MENÚ hasta que se muestre **"bALA"** en la pantalla.
b. Pulse el botón ENTER para seleccionar: la pantalla muestra "red1".
c. Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para seleccionar el color que desea cambiar. *(para cada panel puede cambiar los 3 colores. Ejemplos: rojo1 = rojo en panel1 ~ azul3 = azul en panel 3 ~ Ver4 = verde en panel 4)*
d. Pulse el botón ENTER: los 4 paneles secundarios cambian a color blanco.
e. Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar el valor del color seleccionado desde el panel secundario seleccionado y confirme con <ENTER>.
f. Repita las acciones **"c"** a **"e"** hasta que esté satisfecho con los resultados o pulse el botón de MENÚ para regresar a las otras opciones del menú de configuración.

Si desea regresar al modo de ejecución normal: pulse el botón de MENÚ durante aproximadamente 2 segundos.
Observaciones: *solo puede ajustar valores entre 125 y 255.*

Display on/off

Display on: la pantalla siempre está encendida.
Display off: la pantalla está apagada cuando no se utiliza.

- Pulse el botón MENU hasta que la pantalla muestre "**Led**".
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice los botones DOWN y UP para seleccionar "On" (pantalla siempre encendida) o "Off" (pantalla apagada cuando no se utiliza).
- Una vez que haya seleccionado la modalidad, pulse el botón ENTER para guardarla.

Para volver al menú principal sin hacer ningún cambio: pulse el botón MENU en breve.
Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.

Inversión de pantalla

Pantalla normal: la pantalla se puede leer cuando la unidad está en el suelo.
Inversión de pantalla: la pantalla se puede leer cuando la unidad está montada al revés.

- Pulse el botón MENU **"dISP"** hasta que se muestre en la pantalla *. (pantalla normal)
- Pulse el botón ENTER para cambiar entre dISP * (pantalla normal) y dSIP * (inversión de pantalla).

Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.

Auto Test

Se utiliza para activar un programa de "autodiagnóstico" que comprueba todas las posibilidades de la unidad.

- Pulse el botón MENU hasta que "**teSt**" se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER para iniciar el programa de autodiagnóstico interno.
- Para volver a las funciones pulse el botón MENU.

Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.

Fixture Hours

Se utiliza para mostrar el número de horas de funcionamiento de la unidad.

- Pulse el botón MENU hasta que "**FhrS**" se muestre en la pantalla.
- Pulse el botón ENTER para mostrar el número de horas de funcionamiento en la pantalla.
- Para volver a las funciones pulse el botón MENU.

Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.

Software version

Se utiliza para comprobar la versión de software que lleva la unidad

- Pulse el botón MENU hasta que "**ver**" se muestre en la pantalla.
- Pulsar el botón ENTER para mostrar la versión de software en el display.
- Para volver a las funciones presionar el botón de MENU.

Si desea volver al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante aproximadamente 2 segundos.

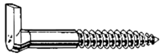
MONTAJE SUPERIOR

- **Importante: La instalación sólo debe llevarse a cabo por personal técnico cualificado. Una instalación incorrecta puede provocar lesiones graves y/o daños en la propiedad. ¡El montaje superior requiere mucha experiencia! Deben respetarse los límites de carga de funcionamiento, deben utilizarse materiales de instalación homologados, el dispositivo instalado debe inspeccionarse regularmente por su seguridad.**
- Asegúrese de que debajo del área del lugar de instalación no hay personas durante el montaje, desmontaje o mantenimiento.
- Coloque el aparato en un lugar bien ventilado, lejos de materiales y/o líquidos inflamables.
- Antes del montaje asegúrese de que el área de la instalación puede soportar una carga mínima de 10 veces el peso de la unidad.
- El dispositivo debe fijarse correctamente; ¡un montaje con giro libre es peligroso y no debe considerarse!
- El operario debe asegurarse de que las instalaciones relacionadas con la seguridad son aprobadas por un

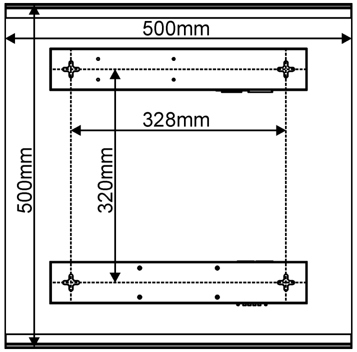
experto antes de utilizarlas por primera vez. Las instalaciones deberán inspeccionarse anualmente por una persona cualificada para asegurar que la seguridad es óptima.

SUGERENCIAS PARA LA INSTALACIÓN MECÁNICA:

[A] Puede instalar las unidades en la pared fijándolas con 4 ganchos cuadrados. Este es el modo más sencillo pero no es adecuado si desea instalar las unidades permanentemente o si desea fijar los paneles en el techo. En ese caso es mejor utilizar el siguiente método.



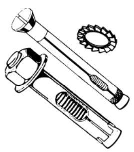
[B] Este método se puede usar para fijar los paneles permanentemente en la pared y en el techo. Si es necesario, puede quitar fácilmente un panel para realizar el mantenimiento.



1. Al instalarlo en la pared, es mejor que empiece con la fila inferior.
2. Primero verifique la distancia del orificio necesaria para fijar los paneles.
3. Realice 4 orificios para 1 panel en la superficie de instalación.
4. Asegúrese de seleccionar anclajes adaptados, tornillos, arandelas de bloqueo y taquetes para el peso y para la superficie de instalación.
5. Realice orificios con diámetro adaptado.
6. Instale el primer panel con la pantalla invertida. Para instalar los paneles individuales, realice lo siguiente:
   - Quite los 6 tornillos que fijan la cubierta semitransparente en su lugar.
   - Quite la cubierta semitransparente suavemente.
   - Podrá visualizar 4 orificios grandes: fije los paneles suavemente a través de estos orificios, usando los materiales de fijación que seleccionó en el punto (4).
   - Coloque la cubierta semitransparente nuevamente en su lugar y fije los 2 marcos usando los 6 tornillos.

   Muy importante: *primero realice un plano de su instalación y tenga en cuenta cómo va a conectar los cables. ¡Realice los ajustes necesarios en el menú de configuración de los paneles ANTES de instalar, especialmente cuando se usen los paneles en el modo independiente o maestro/esclavo! ¡En algunos casos será difícil realizar estos pasos cuando todo ya esté instalado!*

   Atención: *¡NO toque los RGB-LEDs! ¡Las descargas electroestáticas pueden destruir los LED!*
7. ¡Agregue más paneles pero asegúrese de que los paneles estén bien alineados y de que aún tenga la posibilidad de quitar los paneles por separado si es necesario realizar el mantenimiento!









INSTALACIÓN ELÉCTRICA + DIRECCIONAMIENTO

⚠ **Importante: La instalación eléctrica sólo debe ser llevada a cabo por personal cualificado, de acuerdo con la regulaciones sobre seguridad eléctrica y mecánica de su país.**

Para que los diagramas sean fáciles de entender, solo hemos indicado el cableado DMX. ¡Por supuesto que todos los paneles deben estar conectados en la toma de corriente también! Al utilizar varios paneles, le aconsejamos que use cables de alimentación macho/hembra IEC opcionales para conectar en margarita las entradas/salidas de alimentación de hasta 32 unidades. Los cables IEC están disponibles con una longitud de 1 metro (código de pedido = 4151) y de 5 metros (código de pedido = 4152)



Instalación eléctrica para 1 unidad independiente:

- En el menú de configuración vaya a la opción "Ajustar" y seleccione "1-1"
- Inserte el cable de red eléctrica. La unidad comienza a funcionar instantáneamente en modalidad independiente.

Observación 1: *Puede conectar un controlador RF-8 remoto a la unidad si desea disponer de más control. Consulte "Manejo de la unidad" para saber cómo hacerlo.*

Observación 2: *Si no hay emisión, asegúrese de establecer la unidad en modo maestro y seleccione el modo blackout en "NO" y Sound State en "On" (consulte el capítulo anterior)*

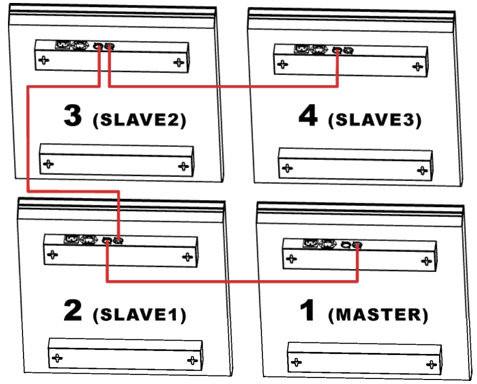
Instalación eléctrica de 4 unidades en modalidad maestra/eslava:

En este modo las unidades mostrará un show sincronizado, trabajando al ritmo del beat.

- Conecte 4 unidades juntas mediante cables de micrófono equilibrados de buena calidad.
- Verifique el esquema para visualizar el orden exacto y el cableado de los paneles (**Atención:** ¡los esquemas muestran la parte posterior de los paneles, montados con la pantalla hacia abajo!). La primera unidad en la cadena se comportará como el maestro (master), las otras unidades actuarán automáticamente como esclavos (slaves).
- En el menú de configuración vaya a la opción "Ajustar" y seleccione "2-2"
- Asegúrese de que todas las unidades están conectadas a la red eléctrica.
- ¡Ya está!

Observación 1: *Puede conectar un controlador RF-8 remoto a la unidad maestra si desea disponer de más control sobre el funcionamiento maestro/esclavo.*

Observación 2: *Si no hay emisión, asegúrese de establecer la primera unidad en modo maestro y seleccione el modo blackout en "NO" y Sound State en "On" (consulte el capítulo anterior)*



Para tener más control, conecte un controlador LEDCON-02 opcional:

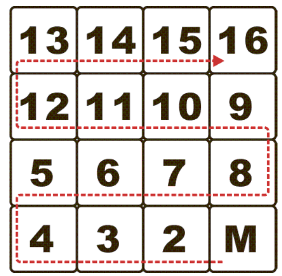
El controlador LEDCON-02 sólo puede utilizarse en modalidad independiente, maestra/esclava. Conecte el controlador a la entrada DMX de la primera unidad (maestra). Asegúrese de que todos los LED QUADRO PANELS estén configurados en el modo 4CH DMX.). Ahora podrá controlar todas las unidades conectadas en modo de 4 u 8 canales. Consulte el manual de usuario del controlador LEDCON-02 para obtener más información sobre la configuración automática de direcciones.

Observaciones: *puede conectar más de 4 unidades si desea pero siga los diagramas de configuración para el cableado DMX.*

Instalación eléctrica de 16 unidades en modalidad maestra/eslava:

En este modo las unidades mostrará un show sincronizado, trabajando al ritmo del beat.

- Conecte 16 unidades juntas mediante cables de micrófono equilibrados de buena calidad.
- Verifique el esquema para visualizar el orden exacto y el cableado de los paneles (**Atención:** ¡los esquemas muestran la parte delantera de los paneles, montados con la pantalla hacia abajo!). La primera unidad en la cadena (nombrada "M") actuará como la maestra, las otras unidades actuarán automáticamente como esclavas.
- En el menú de configuración vaya a la opción "Set" y seleccione "4-4"
- Asegúrese de que todas las unidades están conectadas a la red eléctrica.
- ¡Ya está!



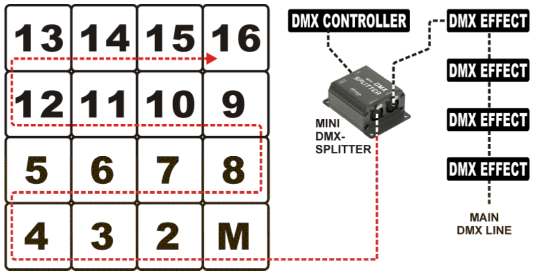
Observación 1: *Puede conectar un controlador RF-8 remoto a la unidad maestra si desea disponer de más control sobre el funcionamiento maestro/esclavo.*

Observación 2: *Si no hay emisión, asegúrese de establecer la primera unidad en modo maestro y seleccione el modo blackout en "NO" y Sound State en "On" (consulte el capítulo anterior)*

Instalación eléctrica de 4 o 16 unidades en modalidad DMX-maestra/eslava:

En este modo las unidades mostrarán un show sincronizado, trabajando al ritmo de los latidos, pero aun se pueden controlar algunas funciones en el master mediante 2 canales DMX.

- Para garantizar un funcionamiento correcto necesita un opcional "Mini-DMX SPLITTER" para aislar el maestro / esclavo de la línea principal DMX, vea el dibujo.
- Conecte de 4 o 16 unidades juntas mediante cables de micrófono equilibrados de buena calidad. La primera unidad en la cadena se comportará como el maestro (master), las otras unidades actuarán como esclavos (slaves).
- Ajuste el canal master en 2MSL (ver capítulo anterior).



- Para el controlador DMX el master y sus esclavos se pueden considerer ahora como un efecto virtual que necesita una dirección de inicio para que pueda ser controlado como cualquier otra unidad DMX de la cadena DMX: ver "DMX Address" en el capítulo "Main Menu"para ver cómo se puede establecer la dirección DMX de inicio.
- Asegúrese de que todas las unidades están conectadas a la red eléctrica.
- Ajuste el controlador DMX de acuerdo con la tablal DMX de abajo.
- ¡Ya está!

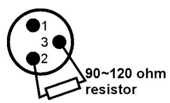
Nota: para poder trabajar bien al ritmo de la música, asegúrese de que la opción "Sound State" en el maestro está en "On" (véase el capítulo anterior)

Tabla de valores DMX para trabajar en los modos 2MSL

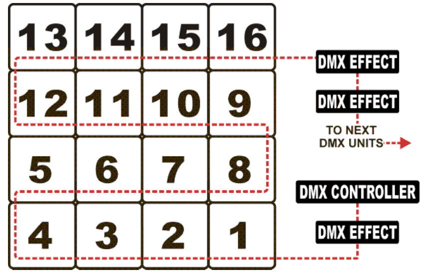
2MSL mode	
CH 1	CH 2
Chase	Speed
248-255 Random Show 01-08 (sound)	248-255 Sound Active
218-247 Show 08	247 Fast
188-217 Show 07	
158-187 Show 06	
128-157 Show 05	
098-127 Show 04	
068-097 Show 03	
038-067 Show 02	
008-037 Show 01	
000-007 off	0 Slow

Instalación eléctrica en modo DMX:

- El protocolo DMX es una señal de alta velocidad muy utilizada para controlar equipo de iluminación inteligente. Necesita conectar en cadena tipo margarita su controlador DMX y todas las unidades conectadas con un cable equilibrado de buena calidad.
- Se utilizan conectores XLR de 3 pines y conectores XLR de 5 pines, no obstante, el conector XLR de 3 pines es más popular porque estos cables son compatibles con los cables de audio equilibrados.
  Disposición de pines en el conector XLR de 3 pines: Pin1 = GND ~ Pin2 = Señal negativa (-) ~ Pin3 = Señal positiva (+)
  Disposición de pines en el conector XLR de 5 pines: Pin1 = GND ~ Pin2 = Señal negativa (-) ~ Pin3 = Señal positiva (+) ~ Pines4+5 no se utilizan.
- Para evitar un comportamiento anómalo de los efectos luminosos, debido a interferencias, debe utilizar un terminador de 90Ω a 120Ω al final de la cadena. Nunca utilice cables divisores en Y, ¡No funcionarán!



- Para facilitar la programación DMX, se debe seguir un cierto "orden lógico" al conectar en margarita los paneles. Consulte el esquema que muestra un ejemplo de configuración para 16 paneles. Los paneles están instalados con las pantallas orientadas hacia abajo.
- Asegúrese de que todas las unidades están conectadas a la red eléctrica.
- Cada efecto luminoso en la cadena necesita disponer de su propia dirección de inicio de forma que sepa qué comando del controlador debe descodificar. En la siguiente sección obtendrá información sobre cómo establecer las direcciones DMX.



- **AJUSTE DE LA DIRECCIÓN DE INICIO CORRECTA:**

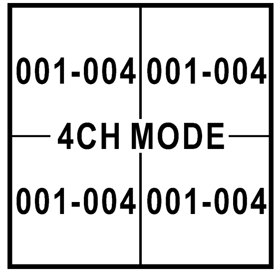
Consulte el capítulo anterior (ajuste de dirección DMX-512) para saber cómo ajustar la dirección de inicio en esta unidad. La dirección de inicio de cada unidad es muy importante. Dependiendo del controlador, el número de paneles y canales DMX disponibles puede elegir 2 diferentes configuraciones de canal DMX para los paneles:

Todos los paneles establecidos en el modo de 4 canales:

Los 4 paneles secundarios en el interior de cada unidad mostrarán la misma salida, por lo tanto todos tiene la misma dirección DMX. En el esquema de ejemplo iniciamos con la dirección 001 para el panel. Algunos ejemplos de direccionamiento para la matriz de 4 x 4 mostrada anteriormente son:

- PANEL1: dirección inicial = 001
- PANEL2: dirección inicial = 005
- PANEL3: dirección inicial = 009
- ...
- PANEL12: dirección inicial = 045
- …

⇨ Para el ejemplo de matriz de 4 x 4 requiere un total de 64 direcciones DMX.

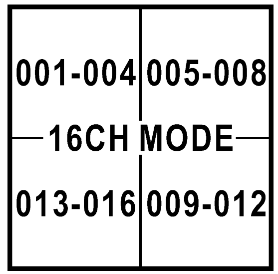


Todos los paneles establecidos en el modo de 16 canales:

Los 4 paneles secundarios en el interior de cada unidad mostrarán salidas diferentes, por lo tanto todos tiene direcciones DMX diferentes. En el esquema de ejemplo iniciamos con la dirección 001 para el panel. Algunos ejemplos de direccionamiento para la matriz de 4 x 4 mostrada anteriormente son:

- PANEL1: dirección inicial = 001
- PANEL2: dirección inicial = 017
- PANEL3: dirección inicial = 033
- …
- PANEL12: dirección inicial = 177
- …

⇨ Para el ejemplo de matriz de 4 x 4 requiere un total de 256 direcciones DMX.



CONFIGURACIÓN DMX DE LED QUADRO PANEL CAMBIADO AL MODO DE 4 CANALES:

4 Channel mode			
CH 1	CH 2	CH 3	CH 4
Red	Green	Blue	Dimmer
255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%

CONFIGURACIÓN DMX DE LED QUADRO PANEL CAMBIADO AL MODO DE 16 CANALES:

16 Channel mode							
CH 1	CH 2	CH 3	CH 4	CH 5	CH 6	CH 7	CH 8
Red	Green	Blue	Dimmer	Red	Green	Blue	Dimmer
255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%
CH 9	CH 10	CH 11	CH 12	CH 13	CH 14	CH 15	CH 16
Red	Green	Blue	Dimmer	Red	Green	Blue	Dimmer
255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%	255 100% – 0 0%

CONFIGURACIÓN DMX DE LED QUADRO PANEL CAMBIADO AL MODO DE 1 CANAL:

Existe un modo de canal DMX de 1 canal adicional para las aplicaciones donde necesita una configuración independiente rápida y simple pero con la posibilidad de activar/desactivar el(los) panel(es) y seleccionar los espectáculos programados previamente.

CH 1
Show select
248-255 Random Show 01-08 (sound)
218-247 Show 08
188-217 Show 07
158-187 Show 06
128-157 Show 05
098-127 Show 04
068-097 Show 03
038-067 Show 02
008-037 Show 01
000-007 off

CONECTAR EL CONTROLADOR RF8SET

El controlador RF-8SET puede ser utilizado en modo autonomo o master/slave.

- **RF-8SET remoto inalámbrico:** el control remoto inalámbrico tiene dos partes:
  - **RF-8T:** pequeño transmisor RF que puede controlar hasta 5 efectos.
  - **RF-8R:** pequeño receptor RF que debe ser conectado a la DIN de 5 pines de entrada del LED QUADRO PANEL. Consulte el manual de instalación del receptor para más información.

Ahora, todas las unidades pueden ser controladas:

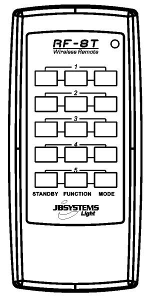
BOTON STANDBY:

Pulsarlo para entrar/salir del modo blackout sobre todas las unidades conectadas.

TECLAS MODE/FUNCTION:

Con la tecla MODE puede seleccionar 3 modos de funcionamiento diferentes :

- **El LED de MODO en el RF-8R está apagado:** con la tecla FUNCTION puede seleccionar diferentes modos de flash, como "flash de sonido".
- **El LED de MODO en el RF-8R está encendido:** pulse el botón de FUNCIÓN para cambiar los colores (modo de música temporalmente apagado)
- **El LED de MODO en el RF-8R está parpadeando lentamente:** con el botón de FUNCIÓN puede seleccionar diferentes espectáculos.
- **El LED de MODO en el RF-8R está parpadeando rápidamente:** con el botón de FUNCIÓN puede seleccionar diferentes velocidades de espectáculos.



RF-8 WIRELESS

MANTENIMIENTO

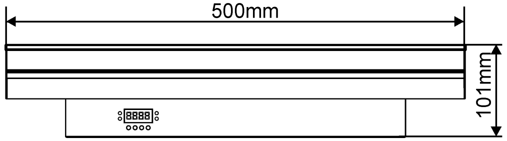
- Asegúrese de que debajo de la zona del lugar de instalación no haya personas durante el mantenimiento.
- Apague la unidad, desenchufe el cable de red y espere hasta que la unidad se haya enfriado.

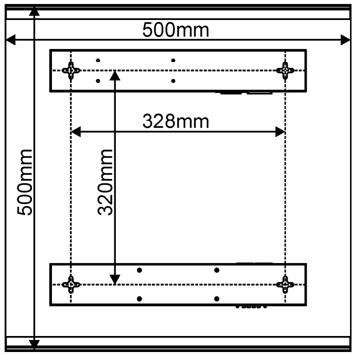
Durante la inspección deberá comprobar los siguientes puntos:

- Todos los tornillos utilizados para instalar el dispositivo y cualquiera de sus piezas deberán apretarse firmemente y no corroerse.
- Las carcasas, las fijaciones y los puntos de instalación (techo, suspensiones) no deberán presentar ninguna deformidad.
- Cuando el panel delantero de plástico esté visiblemente dañado por grietas o raspones profundos, deberá ser reemplazado.
- Los cables de red deberán estar en perfecto estado y deberán reemplazarse inmediatamente incluso si el problema detectado es pequeño.
- Limpie con un paño suave utilizando productos de limpieza de cristales normales.
- Seque siempre las piezas con cuidado.

ESPECIFICACIONES

Entrada de red:	AC 100 - 240V, 50/60Hz
Consumo de energía máximo:	32 Watt
Control de sonido:	Micrófono interno
Conexiones DMX:	3 clavijas XLR macho / hembra
Led:	144 pzas. SMD 5060 RGB-LEDS
Canales DMX:	1, 4 y 16 canales + 2MSL especial
Tamaño:	500 x 500 x 101 mm (Consulte el gráfico)
Peso:	6 kg





Toda la información está sujeta a cambios sin previo aviso
Puede descargar la última versión de este manual de usuario en nuestra página Web:
www.beglec.com